

**Programme**

# Dialogues en humanité

5, 6, et 7 juillet 2019

Parc de la Tête d'Or et Vieux-Lyon

## Racontons-nous Demain...



**Festival citoyen sous les arbres, gratuit et ouvert à tous**

 **Dialogues  
en humanité**



Sous le patronage  
de l'UNESCO



**GRAND LYON**  
la métropole



# Les Dialogues en humanité...

10h - 12h

Temps de découverte  
et mise en éveil

12h - 14h

Temps du repas partagé

14h- 16h

Ateliers du sensible  
et du discernement

## Une invitation à l'écoute bienveillante pour prendre soin les uns des autres



Interview: Geneviève Ancel, Coordinatrice

### D'où viennent les Dialogues en humanité ?

Ils sont nés d'un constat lors du Sommet de la terre en 2002 en Afrique du Sud : bien que les crises sociales, écologiques et autres qui secouent nos sociétés soient produites par les êtres humains, aucun événement international ne traitait de la question humaine. Il fallait donc le faire afin d'inventer une autre façon d'être au monde, de résister et de se relier les uns aux autres. Et dialoguer est dans la tradition humaniste de Lyon.

### Comment sont choisis les thèmes de chaque année ?

Par un processus auquel peuvent participer tous ceux qui le souhaitent. Une sorte de laboratoire de la prise de décisions à partir de la diversité. C'est lent ! Le programme 2019 est structuré autour de trois grands axes qui constituent autant de «parcours» thématiques que l'on peut suivre à travers les activités ou croiser à sa guise, ce qui permet de découvrir les diverses facettes d'une thématique ou de faire des liens entre les thèmes.



### Pourquoi avoir organisé les échanges sous la forme d'agoras ?

Les Dialogues ne sont pas une succession de colloques. Ils reprennent la pratique ancestrale de l'arbre à palabre sous lequel on se rassemble en Afrique pour échanger, régler les conflits et préserver le lien social. On réfléchit ensemble sous les arbres du Parc. Être en cercle favorise la circulation de la parole. Des facilitateurs veillent au respect de quelques principes: simplicité, liberté de propos, écoute bienveillante, respect et égalité de tous devant la question humaine. «Sous l'arbre à palabre, chacun écoute les autres, dit ce qu'il a à dire et repart en paix.»



### Quelles sont les particularités de ce festival citoyen ?

Un premier fil rouge relie les activités multiformes que nous proposons: il importe d'agir sur nos comportements individuels et collectifs. Il n'y a pas de transformation sociale sans transformation personnelle. Autre caractéristique, nous invitons au dialogue, pas au débat; c'est-à-dire à l'écoute et à l'échange bienveillants. Un dialogue entre «tous les univers», toutes les convictions et toutes les générations. Troisième élément, la convivialité. Des personnes en grande précarité peuvent échanger sur un pied d'égalité avec des personnalités de stature nationale ou mondiale. Il n'y a pas de conférences avec d'un côté des «sachants» et de l'autre des «ignorants». On cherche aussi à décloisonner les approches en mêlant le pratique, l'émotionnel, l'artistique et la réflexion.

### Quel peut être le déroulé d'une journée dans le parc ?

D'abord le «temps du rien»: flâner, faire des rencontres... On peut ensuite se rendre à la Roseraie pour faire connaissance et partager les vécus de la veille. On participe à des ateliers, on échange des idées dans une agora, on écoute de la musique ou de la poésie... A l'heure des repas, on découvre d'autres manières de cuisiner des produits locaux servis dans de la vaisselle lavable ou compostable, etc.

### Pourquoi accordez une telle importance aux activités artistiques ?

En nous offrant une part de leur sensibilité, les artistes nous aident à sortir des cloisonnements et à éveiller notre créativité. Cette année, il y aura plusieurs propositions de danse urbaine, des parcours poétiques et théâtraux.

**Participants...**  
Abdénour AïnSeba dirigeant d'entreprises, dont IT Partner  
Abdurhman Mohammed Ahmed chirurgien cardiaque, Dialogues en humanité à Dire Dawa Ethiopie  
Adam Senghor artiste chanteuse, Membre de la commission des arts du réseau des Dialogues en humanité de Dakar

Aissatou Thiam chargée de communication association des femmes entrepreneurs culturelles, Présidente de la commission accueil et hébergement du réseau des Dialogues en humanité de Dakar  
Ali Serhrouchni professeure de management marketing Université de Rabat

Souissi et iaelyon, directeur HEM Rabat, initiateur Dialogues en humanité au Maroc depuis 2010  
Alain Cornec avocat international pour le droit de la famille et de l'enfant, au Barreau de Paris  
Alain de Janvry économiste, Berkeley University; impliqué dans les politiques

agricoles, le développement rural, l'analyse de la pauvreté et des inégalités, l'analyse d'impact des programmes sociaux...  
Alain Yvergnaux économiste, sociologue, administrateur de Agronomes et Vétérinaires Sans Frontières AVSF association de solidarité internationale de soutien à l'agriculture paysanne dans 18 pays en coopération, Ethic

# ...3 parcours chaque jour...

**16h - 18h**

*Agoras sous les arbres à palabre*

**18h - 19h**

*Témoignages de vies croisés et temps de coopération-action*

**19h - 22h**

*Temps de la fête*

**Quel rapport entre les activités dans le Vieux Lyon et celles du Parc de la Tête d'or ?**

Elles sont en lien ! Sous le thème Tous nomades, Vieux Lyon en humanité propose une cinquantaine d'initiatives qui réaffirment les valeurs lyonnaises d'ouverture au monde et aux cultures, de fraternité et de solidarité. Il sera possible de passer d'un lieu à l'autre à vélo, à pied ou en péniche.

**Les Dialogues permettent-ils de développer des réseaux ?**

Des réseaux se créent ou se renforcent sur place quand les Dialogues suscitent de nouvelles initiatives ou font évoluer des projets existants. Sans oublier le réseau des Dialogues eux-mêmes qui ont déjà essaimé dans une centaine de villes et pays. Ce qui compte, c'est d'être ancré dans une réalité géographique, sociale ou culturelle tout en restant ouvert au monde.

**La forme des Dialogues a-t-elle changé au fil des années ?**

Elle s'est enrichie. A l'origine, il s'agissait de permettre à des personnes engagées à transformer la société de se retrouver et puiser de nouvelles forces. Désormais beaucoup de citoyens s'intéressent et contribuent, comme en témoigne la fréquentation en augmentation constante : quelques 10 000 personnes ont pris part aux Dialogues l'an dernier. Ils sont ainsi devenus un espace d'échanges gratuit et ouvert à tous partout dans le monde: parents, enfants, curieux, artisans, chercheurs, danseurs, ouvriers, philosophes, militants, écrivains, étudiants, comédiens, chefs d'entreprises, élus, poètes, danseurs...

**Propos recueillis par Muriel Scibilia**



## Parcours 1

**Tous responsables des droits de chacun !**

Seule charte commune à toute l'humanité, la Déclaration universelle des droits de l'homme a 70 ans. Nos lois, nos modes de vies sont ils cohérents avec ces trente articles ?

Des objectifs de développement durable à l'économie de la fraternité en passant par l'appel aux consciences et la justice climatique, explorer comment en faire l'armature du 21ème siècle.

## Parcours 2

**Demain, tous nomades ?  
Demain, tous migrants ?**

Et si, un jour, nous (re)devenions tous nomades ou migrants, provisoirement ou définitivement, en fonction des bouleversements climatiques, démographiques, politiques ? Oui, oui, même ici en Europe... C'est un risque. Mais plus la famille humaine s'organise, reste solidaire, moins elle subira, plus elle choisira.

## Parcours 3

**Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies**

L'Histoire de nos vies est faite de multiples racines. N'en connaître que quelques-unes ou se bercer de récits faux ou inexacts ne permet pas d'écrire sur de bonnes bases ce que peut être le chemin du bien vivre. Pour construire demain, il apparaît urgent et salutaire de décrypter le présent et se libérer des fausses croyances, d'opérer un «tri sélectif» : Que voulons-nous garder des traditions, de la modernité ? Sur quoi baser les nouveaux récits ? Comment en prendre le chemin ?

# Racontons-nous Demain...

## Edito

L'histoire de l'Humanité, un récit aux mille facettes où se côtoient le beau, le laid, le meilleur, le pire, l'ingéniosité mise au service du mieux vivre aussi bien que de l'assujettissement et la destruction. Mais que sera celui qui nous est imputable ? Nous vivons les transformations les plus rapides et les plus profondes de tous les temps. Elles bousculent l'organisation sociale, les modes de vie et la nature. Les progrès sont considérables. Nous sommes la première génération de l'histoire qui a les capacités et moyens de venir à bout de la pauvreté, allonger l'espérance de vie, se concerter et coopérer au niveau mondial, voire voyager vers d'autres planètes.

Pourtant, toutes les six secondes un enfant meurt de pauvreté, aucun pays ne traite ses femmes aussi bien que ses hommes, le fossé grandit entre ceux qui peuvent tout s'acheter et ceux qui galèrent, les conflits armés tuent et jettent des millions de personnes sur les routes de l'exil, et nous risquons de passer à la postérité comme la génération Attila : celle qui aura atrophié la biodiversité, bouleversé le climat et fait la vie dure à tous.

Voici notre famille humaine confrontée à des rendez-vous critiques où elle peut se perdre, mais aussi franchir un saut qualitatif dans l'humanisation et la conscience planétaire.

Il est urgent de nous réunir pour dialoguer entre humains afin d'explorer nos parts d'ombre et de lumière, et inventer les voies d'une façon d'être au monde où nous serions présents les uns aux autres, attentifs au bien vivre de chacun(e). Il s'agit d'écrire une nouvelle histoire. Donc de la penser : nous raconter un demain désirable. C'est le sens des Dialogues en humanité 2019. Ce sont des rendez-vous à la fois écologiques et sociétaux. Ils relieront, sans les opposer, les enjeux des risques de fin d'un monde (dérèglement climatique, extinction de la biodiversité, armes de destruction massive) et les angoisses légitimes de fin de mois qui exigent justice sociale et fiscale. Pour dynamiser les projets menant à l'indispensable transition, nous avons besoin qu'une narration créative et lucide raconte une histoire positive sur notre devenir. Pour ce faire, les Dialogues proposent des initiatives groupées autour de trois «parcours».

Nous aborderons l'enjeu de la pleine mise en œuvre de la Déclaration Universelle des Droits humains qui, 70 ans après son adoption, croise désormais exigence écologique et sociale. Ce Parcours 1 à l'enseigne «Tous responsables des droits de chacun !» explore comment permettre que chaque personne sur cette terre puisse enfin influencer sur sa vie et la marche du monde...

Le Parcours 2 pose une question provocante : «Demain, tous nomades, tous migrants ?» qui se décline de nombreuses façons. Il s'agit notamment de prendre conscience que toute l'humanité sera concernée par les changements climatiques. Tel qu'il s'annonce aujourd'hui, ce dérèglement pourrait bien faire de nous tous, à moyen ou court terme, des migrants saisonniers ou structurels, et nous obligera à fuir des risques écologiques et à aménager des territoires plus habitables. Il s'agit aussi des mutations du travail au 21ème siècle et des changements de vie qu'elles dessinent, ou des bouleversements démographiques, politiques et des exils qu'ils généreront. Oui, même en Europe c'est un risque. Mais plus la famille humaine s'organisera, deviendra solidaire, moins elle subira, plus elle choisira !

Le troisième parcours «Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies» est l'occasion de faire du «tri sélectif» dans les récits passés. Un collectage indispensable face aux risques majeurs qui nous guettent pour envisager le devenir de notre humanité !

Et à cette petite voix timide qui nous dit : mais je n'y connais rien, à tout ça ! Répondons lui: Tu es «expert.e de ta vie», non ? Et au gré des agoras, ateliers du sensible, temps de témoignage et de coopération tu vas te nourrir de ce qui fait la vie des autres.



Allez, go ! Chacun son chemin ! Et on se retrouve le soir pour voir ce qu'en disent les artistes !

Jean Fabre, Muriel Scibilia, Patrick Viveret, Philippe Piau, Shoki Alisaid pour le réseau des Dialogues

**Participants...**  
raine. Vénissieux, Givors, Lyon, Mornant, Strasbourg, mais aussi Sénégal, Japon, Vietnam, USA, Allemagne  
**Babacar Mbengue** Maire de la commune de Dakar Hann Bel Air Sénégal  
**Bamar Gueye** président de la commission des finances du réseau des Dialogues en humanité de Dakar

**Benjamin Loyauté** historien du design, créateur d'un studio aux Etats-Unis et en Chine, artiste accélérateur de la planète design, il développe une pratique qui mêle films, sculptures, interventions publiques et installations immersives. Il puise ses inspirations dans la littérature, le cinéma, l'archéologie, l'histoire des

techniques, la géographie et la géopolitique. Il développe une œuvre qui évolue comme un livre composé en chapitres. Un travail évolutif qui combine une approche pluridisciplinaire axée sur le poétique, le merveilleux et l'ordinaire. Ses recherches et son travail évoluent aux frontières de systèmes transdisciplinaires et explorent

la force de langage magique et politique des objets Commissaire de biennales. Des expositions et installations personnelles lui ont été consacrées: MAMC de Saint Etienne; MUDAM Luxembourg; Palazzo Del Stellite de Milan, MAD, KANAL Bruxelles, Power Station of Art de Shanghai, Somerset House de Londres

# Dialogues en humanité



Christine Murphy (États-Unis), Nolawit Negash (Ethiopie), Vera Glaser (Allemagne), Paloma Hernandez (Mexique), Berivan Guclu (Turquie), Friday Gbedema (Togo)



## Paroles des stagiaires

### Une rencontre des cultures...

Nous venons tous de pays différents, c'est ce qui fait notre richesse au sein des Dialogues en humanité. Pour nous les Dialogues en humanité sont avant tout un espace de rencontre des différentes cultures. C'est pour chacun(e) une expérience enrichissante sur le plan professionnel autant qu'humain. C'est une occasion de découvrir différents aspects du monde qui nous entoure.

Le thème de cette année: «Racontons-nous demain» nous est particulièrement adressé d'une manière ou d'une autre. En tant que jeunes citoyens du monde, nous sommes tous concernés.

Nous découvrons ce festival citoyen qui invite à prendre soin de chacun. Grâce à ce stage nous rencontrons des volontaires et des invités aux responsabilités et engagements les plus divers venant de nos quartiers et de nos entreprises comme de différents pays du monde. C'est ce qui nous permet de partager en équipe des responsabilités et de construire nos accords et nos désaccords malgré nos diversités culturelles.

Dans l'équilibre de la pression glorieuse et de la capillarité notre équipe a la force et la réactivité.

## Nos papilles à la fête

Des moments précieux sous le signe du partage, de la convivialité et de la découverte de nouvelles saveurs. Pour avoir le privilège de nous régaler, les restaurateurs ont dû montrer patte blanche. Que leur cuisine soit méditerranéenne, éthiopienne, ayurvédique, végétarienne, ils utilisent tous des produits bio et locaux pour l'essentiel, ainsi que de la vaisselle lavable ou compostable.

Précurseur de l'alimentation végétalienne, le restaurateur le **Michto**, utilise la totalité d'un produit pour concocter des repas sans gluten avec des graines germées, des pestos de plantes sauvages et autres délices. Les prix sont libres et si on ne peut pas payer, on peut contribuer à la préparation des repas ou partager son savoir-faire. **Brasserie Jaures** propose des plats cuisinés à partir de produits de saison, locaux et/ou bio et équitables. A son actif, l'organisation des concours «Repas zéro déchet». Difficile de résister aux délicieuses pâtisseries d'Alba. Des parfums d'ici et d'ailleurs dans les assiettes du **Soline**, et pour ceux qui ont la chance de vivre à Lyon des ateliers tous les jeudis pour s'initier à la cuisine indienne ayurvédique. Cap sur les saveurs éthiopienne avec la cuisine du **Messob** et les papilles prennent le grand large, direction les Caraïbes avec le **Lys de Rejane**. Trois réfugiés syriens aux commandes de **La Petite Syrienne** qui concoctent des plats aux senteurs libanaises, arméniennes, turques, grecques et syriennes. Ne pas manquer les burgers végéta-



riens de la Cuisine Itinérante et les jus de fruits d'Artisans du Monde.

## Aux Dialogues, rien ne se perd, tout se récupère.

On plébiscite les toilettes sèches. Des copeaux de bois, un peu de paille et le tour est joué. Pas d'eau gaspillée, pas d'égouts encombrés, pas d'opérations de retraitement coûteuses. En prime, les fruits de nos tuyauteries internes se transforment en compost. Un engrais naturel sans pesticide qui peut enrichir la terre de nos campagnes. Un exemple d'économie circulaire

**Participants...**  
Bérivan Güçlü étudiante en Master Alter Europe Université Jean Monnet Saint Etienne. Turquie  
Bolo Lo Agent municipal, Coordinatrice de ORT-SENEGAL  
Candice Tissier fondatrice de la Cie Vagabondages à Caluire  
Catherine André rédactrice en chef

adjointe Alternatives économiques et fondatrice de Vox Europe  
Catherine Dolto médecin hpto-thérapeute, auteure. Elle s'adresse directement aux enfants, animée par la certitude qu'un enfant qui comprend mieux grandit mieux et se développe mieux

Cécile Rondeau Pop'sciences, Boutique des Sciences Université de Lyon - Saint Etienne  
Charlotte Rizzo cheffe de projet numérique et éducation  
Cheikh Sarr Consultant et juriste  
Christian Delorme frère de la communauté du Prado, inspiré par Martin Luther

King, Gandhi, l'Emir Abd El Kader, engagé dans le dialogue interreligieux  
Christian Le Moal psychologue et président de Voix en Développement unique troupe lyrique en France  
Christiane Botbol alliée ATD Quart monde, dialogues interculturels en Afrique et en Océanie

# Vendredi 5

## 10h-14h Temps d'ouverture et repas

## 14h-16h Ateliers du sensible et du discernement

## 16h-18h Agoras sous les arbres à palabre

Descriptions détaillées P12-14, plan P20

### D 10h U-MAN émission radio

Pierre-Alain Gourion Bubble Art Radio, Bioforce, Triangle Génération humanitaire, HI (Handicap International), RESACOOOP, Forum Réfugiés et SINGA

Statue 10h Footballeuses,  
Footballeurs même but, tous  
différents et tous égaux  
Agnès Duvernois BM-Lyon

2 10h Théâtre forum interactif  
comme en Afrique  
Cie Kaddu Yaraax

### D 11h Se raconter, partager l'essentiel pour lancer les trois parcours:

- Tous responsables des droits de chacun!
- Demain, tous nomades, demain, tous migrants ?
- Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies

- 9 3D Mapping d'une ville jardinée
- 37 A l'ombre des arbres remarquables
- 48 Café physio
- 26 Définir collectivement les indicateurs de richesse et le bien vivre
- 27 Droit à l'emploi
- 19 Écoute sensible des arbres
- 15 Jeux sur la biodiversité
- Jeux coopératifs
- 34 Messagers du tri
- 42 Polycarpe, l'usine à graine
- 17 Shiatsu solidaire
- 23 Sobriété

- 34 Balade «la liberté pas à pas»
- 24 Basket Fauteuil
- 39 Carrefour de la médiation humaniste
- 28 Dans les pas d'un réfugié
- 0 Fabrication de bijoux Touareg
- 2 Métamorphose du système monétaire
- 46 Qi Gong yoga et méditation taoïste
- E Toucher, se laisser toucher et être touché
- 33 Voyager autrement de l'idée au projet

### A Les Objectifs de développement durable

Feuille de route, dix-sept objectifs ambitieux et transformateurs que 193 pays se sont engagés à atteindre d'ici 2030 pour libérer l'humanité de la tyrannie de la pauvreté et du besoin avec la Maison des solidarités internationales et locales et les co-chercheurs de la recherche participative internationale menée par ATD Quart Monde sur les dimensions cachées de la pauvreté.

### B Comment passer de la reconnaissance de droits universels à leur mise en application effective?

La Déclaration universelle des droits de l'homme est la seule charte commune à toute l'humanité. Elle a maintenant 70 ans. Nos lois, nos choix, nos modes de vie et d'échange, nos comportements sont-ils cohérents avec le contenu de ses 30 articles ?

### En parallèle la déclaration des droits de l'enfant fête ses 30 ans et le droit de la nature émerge.

Irène Koukouli Dialogues Benin, Alain Cornec Avocat en droit de la famille, Claude Ducos présidente UNICEF, Catherine Dolto médecin haptothérapeute, Arnaud Apoteker Justice Pesticide, Jean-François Durieux HCR, Jean-François Ploquin Forum réfugiés COSI

### C De Poussières d'étoiles à citoyens du monde

Un autre regard sur la terre: nous n'avons qu'une seule Terre, prenons-en soin ! Avec les astrophysiciennes dont Jenny Sorce et Isabelle Vauglin, Ali Serhrouchni HEM Rabat et Jacques Lecomte Psychologie positive

### D Nourrir sainement 10 milliards d'humains tout en préservant la planète: une utopie?

Partage d'expériences menées dans le sud en matière de sécurité alimentaire, résilience climatique et autonomisation des femmes avec Fatou Ndoye ENDA-GRAF Sahel, Siddhartha Pipaltree en Inde, Fernando Rosero CAFOLIS en Equateur, Evaezi Otuorimuo, Ibrahim Ousman Farah économiste agronome, ancien Maire de Dire Dawa, Ministre du budget d'Ethiopie, Devinder Sharma food analyst pour prendre conscience de ce qui se vit en Himalaya. Bientôt les 2/3 des Européens seront confrontés à des phénomènes climatiques extrêmes, Quelle analyse et quelles solutions à l'œuvre ? De quelle Europe le monde a-t-il besoin ? avec Nicolas Bériot

### E Vers des villes jardinées et citoyennes

Créer des îlots de fraîcheur sur les toits et les façades des immeubles ? On s'y met tous, avec Tatiana Bouvin en charge du développement durable, Espaces Verts Lyon, Maya et Luc Schuiten la Cité Végétale, Débora Nunes architecte-urbaniste pédagogue, Stéphane Lévêque co-fondateur de Green on the roof pour développer les potagers en toitures, Pascale D'Erm auteur de Natura. S'inspirer de territoires en résilience et en résistance. Imaginer ensemble la ville de demain et l'enjeu de l'eau avec NOVATECH et le GRAIE.

- 22 Atelier d'improvisation
- 21 Aider les enfants à apprendre, grandir et s'épanouir
- 21 Bénéfices de l'intelligence collective
- 23 Créativité et humanisme
- 7 Croc'aux Jeux 10h à 13h
- 10 Dessine-moi ta maison
- 32 Éducation à l'ère du numérique
- 3 Eleuthérospédie: se changer pour changer le monde
- 24 Eklore
- 29 Gestalt, L'art d'être en relation sans pression.
- 5 Graines d'artistes : espace enfants
- 18 Heartfulness, le yoga au service du cœur
- 42 Imaginer des lieux de vie en symbiose
- B Inventer une vie professionnelle qui me ressemble
- 23 Jeu théâtral sur la cité collective
- 8 La Voie du Tao, Marc Sokol
- 1 Le Yoga du rire
- 36 Mandala sonore et vibratoire
- 6 Médias et fakes news
- E Méditation autour du tambour
- 47 Méditation de pleine conscience
- 11 Mes Ailes et Racines
- 21 Philo pour enfant: SEVE
- 1 Pyrogravure, calligraphie artistes syriens
- 19 Quand l'arbre raconte son récit: communiquer et soigner en douceur
- 41 T'chi-Clown
- 40 Wutao pratiquer l'écologie corporelle

Maya Schuiten: papillons



Pour les balades voir infos pratiques page 19

# Vendredi 5

## 18h-19h Témoignages de vies croisés et temps de coopération-action

### A Mesurer la pauvreté avec les premiers concernés

Suite à l'adoption des ODD, restitution et échange par les co-chercheurs de la recherche internationale participative menée par ATD Quart Monde et l'université d'Oxford sur les dimensions de la pauvreté et sur la manière de la mesurer

### Appel aux consciences pour la paix et la fraternité

Une invitation à agir avec Terres d'ancrage, l'association Singa qui aide les réfugiés à s'intégrer en France, Groupe Fraternité, Osons les Jours Heureux et l'Archipel citoyen, ATD Quart Monde, Pacte civique, Démocratie et Spiritualité, JaiJagat 2020

### 2 Carrefour de la médiation humaniste

Daniela Schwendener, Jacques Revol, médiateurs

### B Comment faire vivre une entreprise pour qu'elle soit écologique et sociale?

Avec des chefs d'entreprises d'Inde, Sénégal, Brésil, Ethiopie, et les labellisés Lyon Ville Equitable et Durable, des étudiants de l'ESQESE, Lorella Pignet-Fall de l'école de management iaelyon et ALPADEF, Vincent Chevallier de Recyclivre et Boîte à lire, Thierry Roche architecte, Ali Serhrouchni directeur de HEM Rabat, Thierry Vitoz Université de Lyon, Rose-Marie Di Donato RESACOOOP, Pierre Vial Arvel UNAT tourisme équitable et solidaire, Abdenour Ainseba IT Partner

### C Pop'sciences

Construire une Recherche avec les citoyens pour inventer demain. Cécile Rondeau Boutique des sciences et Université de Lyon, Ivan Antonio Université de l'Etat de Bahia Brésil

### 48 Inclusion numérique design social vers des initiatives en coopération pour construire demain?

Agnès Duvernois animatrice numérique bibliothèque Duchère, Alexandre Pennaneac'h design manager, Angie Gaudion Framasoft, Charlotte Rizzo numérique éducatif, fréquence école, Benjamin et Connie, La MYNE-tiers-lieux-laboratoire d'expérimentation citoyenne du futur

### E Tous acteurs et tous concernés par la santé mentale

Citoyens, usagers, professionnels, comment favoriser le mieux vivre ensemble ?

## 18h-22h Temps de la fête

### D Roseaie

### 19h Opéra Didon et Enée de Henry Purcell

Création avec les femmes et les hommes des quartiers populaires de Vaulx-en-Velin, Villeurbanne et Paris ainsi que des solistes professionnels et musiciens. Ce projet pédagogique est mené par Malika Bellaribi le Moal et l'association Voix en développement.

Nous avons voulu dans cette œuvre raconter l'histoire d'une femme exceptionnelle qui a construit Carthage (Tunisie). Cette femme puissante rencontre l'amour et les tourments de la vie.

Elle affronte les problèmes des humains qui sont la conspiration (fake news), la compétition, la comparaison, le jugement, la trahison, qui sont malheureusement des écueils et les affres de la vie qui sont de notre monde.

Cette femme est la bonté même, elle ne souhaite que la paix pour son pays et le bonheur de son peuple. Trahie par des sorcières qui vont manipuler l'homme qu'elle aime et son entourage elle finira par se suicider.

Nous avons choisi cette œuvre pour que l'on ne se trompe pas de chemin. Nous voulons défendre et inspirer ceux qui se battent pour des convictions nobles et construire le discernement des individus.



### A 19h Appel d'air Scène

Suite du premier concours d'éloquence de la Duchère, des jeunes prennent la parole, font bouger les consciences, posent les bases d'un avenir meilleur. Titouan Chapeau de paille, Patrice Vandamme, les ArTpenteurs. En partenariat avec le Festival D'art et D'air de la Duchère

### A 19h20 Concert sous l'arbre Étranges Étrangers

Hugo et Morice Benin: chants de solidarité pour nos frères migrants, ces étranges étrangers qui heurtent nos somnolences. Agir par nos armes poétiques pour éveiller les solidarités. Un répertoire puisé dans la chanson à texte, engagée et sensible

### A 20h30 Concert Melting Potes

Au chant d'inspiration chaabi, Shéhérazade, à la batterie Gérard un Séfarafe plein de joie, à la guitare Chris le plus français des anglais, Thierry le Gône au clavier et Farid le marathonnien à la basse

de Rhône  
Devinder Sharma un des économistes les plus renommés en Inde, analyste sur l'alimentation et l'agriculture d'aujourd'hui et de demain, analyste politique et financier, blog: groundreality  
Djibril Diallo président et DG du Réseau

de la Renaissance Africaine et de la Diaspora; ex directeur de l'information du PNUD, ex directeur régional ONUSIDA pour l'Afrique de l'Ouest et Centrale  
Dominique Gauzin-Muller architecte, auteure, rédactrice en chef de la revue Ecologik, membre de NegaWatt et de l'Archipel citoyen, Osons les Jours

heureux  
Dominique Picard Labo de l'Economie Sociale et Solidaire, Dialogues en humanité  
Elena Lasida sociologue, Professeur à l'Institut catholique de Paris, vice-Doyen à la recherche et directeur du 3ème cycle à l'Institut catholique de Paris. co-res-

ponsable de la chaire Ethique et finances, Docteur en Sciences Sociales et Economiques et auteure de Le goût de l'autre chez Albin Michel. Contribue aux travaux de recherche sur les indicateurs de pauvreté, promotrice de l'écologie intégrale  
Elisabeth Blachère alliée ATD Quart Monde Lyon

# Samedi 6

**10h-14h**  
**Temps d'ouverture**  
**et repas**

**14h-16h**  
**Ateliers du sensible**  
**et du discernement**

**16h-18h**  
**Agoras**  
**sous les arbres à palabre**

Descriptions détaillées P12-14, plan P20

**E 9h30 Co-écrivons Demain:**  
**une humanité unie-vers-elle**

Un jeu de société poétique pour dessiner l'avenir. Vincent Avanzi chief poetic officer, *Une Odyssée Humaine*. Eric Grelet dessinateur humoristique en direct. Les invités africains conteurs: Christine Adjahi, Irène Koukou, Eric Ahoumenou.

**2 10h Théâtre forum interactif**  
**comme en Afrique Cie Kaddu**  
**Yaraax**

**D 11h Se raconter,**  
**partager l'essentiel du vécu de la**  
**veille au sein des trois parcours:**

- Tous responsables des droits de chacun!
- Demain, tous nomades, demain, tous migrants ?
- Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies

**27 11h Théâtre-Forum**  
**«Pas de papiers»?**  
**«Pas de cantine!»**



- 48 Appart'Energie, Alec
- 26 Apprendre autrement Gattegno
- 29 Arpilleras chiliennes
- 04 Arts martiaux et médecine humaniste
- 34 Balade Vieux Lyon et Parc de la tête d'or
- 27 Comment dire non et rester en lien ?
- 19 Écoute sensible des arbre
- 39 Féminin créateur
- 15 Jeux alternatifs: biodiversité
- Jeux coopératifs
- i La Gonette monnaie locale
- 37 Le petit peuple des jardins
- 21 Les jeux interactifs des droits de l'enfant de l'UNICEF
- 31 Massage Amma assis
- 16 Massage Chi Nei Tsang Wu Qi Chi Kong
- E Massages sonores 10h-13h
- 34 Messagers du tri
- 30 Poésie entre intimité et partage
- 42 Polycarpe, l'usine à graine
- 17 Shiatsu solidaire
- 23 Sobriété
- 27 Théâtre forum ATD Quart Monde

- 30 Action de désobéissance civile
- 49 Balade des hydromachines
- 34 Balade sensorielle «Frères nomades»
- 24 Basket Fauteuil
- E Danse urbaine Hip-Hop
- 0 Fabrication de bijoux Touareg
- 26 Faire la classe sous les arbres
- 38 Intégration professionnelle en terre inconnue
- 2 Métamorphose du système monétaire
- Toupie Manège
- 33 Voyager autrement de l'idée au projet

**A Justice climatique et équité sociale:**  
**comment agir en Commun(s)?**

A l'écoute des propositions de l'université populaire des jeunes d'ATD Quart Monde. C'est quoi pour toi la société idéale? Les mouvements citoyens et les formes d'actions se multiplient; les marches des jeunes pour le climat peuvent-elles changer la donne ? Comment les citoyen.ne.s gouvernent / prennent soin de leur commune en Commun(s) ?

**B Les femmes ont du talent !**

Equal Light (sous une même lumière): pour contribuer à l'égalité des sexes et autonomiser les femmes et les filles partout dans le monde. Avec le réseau de la Renaissance Africaine et de la Diaspora pour mobiliser le monde de la culture, des arts, des sciences et du sport en lien avec les équipes qui prennent part à la Coupe du monde féminine de football dont la finale se tient à Lyon. De quel sport l'égalité femme-homme a-t-elle besoin aujourd'hui pour demain?

**C Vers une économie de la fraternité,**  
**sybiotique et régénératrice**

qui donne corps aux droits humains. Jean Fabre pour le Groupe interagences des Nations Unies sur l'économie sociale et solidaire, les associations locales et européennes telles le RIPESS, le Labo de l'ESS

**D Des marches partout à travers le monde...**  
**pour quoi faire ?**

Qu'est ce que ça met en marche ? De l'émancipation des banlieues aux grèves pour le climat: quel lien ? Entre les meufs et les keufs: ça marche ?

**E Fausse croyance ? Nouvelles valeurs ?**  
**On garde quoi ? On jette quoi ? On invente quoi ?**

- Que voulons nous garder des traditions , de la modernité pour les prochains récits ?
- Quel récit voulons nous construire pour demain ?
- Comment en prendre le chemin ?
- Des fausses croyances qui nous divisent ?

- 13 Baladantes
- Bibliobus: Espace Bibliothèque
- 6 Construire une image du futur
- 23 Créativité et humanisme
- 7 Croc'aux Jeux
- 10 Dessine-moi ta maison
- 22 Écrire, lire, écouter la poésie: «prendre le vent»
- 44 EFT, techniques de libération émotionnelle
- 24 Eklore
- 3 Eleuthéropédie : se changer pour changer le monde

- 5 Graines d'artistes espace enfants
- 28 Groupes de Paroles d'hommes
- 18 Heartfulness, le yoga au service du cœur
- B Inventer une vie professionnelle qui me ressemble
- 14 La déstigmatisation
- 43 L'arbre aux Feuilles parlantes
- 11 Ma Boussole personnelle
- 47 Méditation de pleine conscience
- 11 Mes Belles histoires de démocratie, de spiritualité d'hier et de demain
- 45 Mudras, un art martial en douceur

- 12 Partir de soi pour mieux rencontrer l'enfant /Dolto-Kiejna
- 1 Pyrogravure et calligraphie artistes syriens
- 19 Quand l'arbre raconte son récit
- 42 Recentrage sur nos besoins existentiels
- 32 Réinventer les métiers de demain
- 41 T'chi-Clown
- 9 Tissage africain
- 36 Un mandala sonore et vibratoire
- 8 Voie du Tao

**Participant.e.s...**  
Elisabeth Sadoulet économiste. Professor of Agricultural and Resource Economics at UC Berkeley. Her research interests span agricultural technologies, microcredit, conservation, conditional cash transfers, and property rights.  
Emerson Sales enseignant chercheur, énergies renouvelables à partir des

microalgues Brésil  
Emilie Russo conférencière pour voyager autrement, se loger, se nourrir, se déplacer, faire son sac autrement  
Eric Ahoumenou géometre, président de l'ONG Dialogues sans frontière et membre des Dialogues en humanité au Bénin et international

Eric Lazare psychologue clinicien Gestalt praticien  
Ernesto Timor artiste, photographe  
Erwan Lecoeur sociologue, politologue, psychosociologue, directeur d'études de l'Institut Médiascopie et directeur scientifique de l'Observatoire du débat public. Après un travail approfondi sur l'extrême

droite, le repli identitaire ethnico-religieux et le populisme, il approfondi citoyenneté active et écologie politique, il étudie les nouveaux comportements et les questions de changement d'attitude (opinions et comportements) et l'évolution des modes de vie face aux nouveaux défis contemporains (changement climatique, catastrophes naturelles)



## 18h-19h Témoignages de vies croisés et temps de coopération-action

### **B** Les mutations du travail au 21ème siècle: demain tous nomades ?

Un nombre croissant d'entreprises et d'institutions réorganisent le travail et les espaces professionnels. Pourquoi? Comment? Quelles alternatives? Urbanisme et aménagement du territoire. On habite quelque part on travaille ailleurs. Partage d'expériences, échecs et réussites.

### Statue **Marche internationale, Jai Jagat2020**

Contribution à la préparation de la marche qui partira de Delhi en septembre 2019 pour atteindre Genève en septembre 2020. Pour le droit des paysans pauvres à disposer de terres. Anglais et Français

### **TianAnMen 1989: Nos espoirs brisés**

L'artiste peintre Michel Granger interroge le Pr Lun Zhang. 30 ans après 1989, le témoignage inédit d'un des leaders étudiants de l'occupation de la place Tiananmen à Pékin décrit comment se sont brisés les espoirs d'une génération et comment s'est façonnée la Chine contemporaine, le 15 avril 1989, commence l'occupation de la place Tiananmen par les étudiants réclamant que la démocratie accompagne les réformes économiques. Le 4 juin, Deng Xiaoping envoie l'armée massacrer les étudiants rassemblés pacifiquement. Zhang Lun était en charge de l'intendance et du service d'ordre. Dans une BD il livre son témoignage sur cet épisode crucial de l'histoire mondiale.

### **C** Break dance et dépassement de soi

Vers un statut professionnel respectueux des jeunes générations. Pourquoi ? A quelles conditions ? Orientée vers une économie éthique et bienveillante ? Azdine Benyoucef, Thierry Gatineau, Farid Boukerchi, Meriem Bourras, Ryadh Salem, Hélène Mathieu

### **E** Vers un habitat participatif solidaire, écologique et convivial

Des habitats inter-générationnels accessibles à toutes les bourses, organisés autour des valeurs de partage, de solidarité, de beauté et d'écologie. Quels points forts, quelles erreurs à ne pas commettre, et rêver son habitat idéal ? Avec des habitants et Audrey Gicquel Habitat & Partage Les Choux Lents, Gilles Lambert COLOGI, Anne Digout Notre Beau Projet, Fazette Bordage



Pour les balades voir infos pratiques page 19

## 18h-22h Temps de la fête

### **A** 18h Azaria, passager de l'exil

Spectacle créé avec les enfants apprentis comédiens de Vagabondages autour du thème de l'identité. Qu'est-ce que partir, quitter son monde et sa culture pour aller ailleurs? Qu'est-ce qu'on emporte avec soi, comment vivre cet arrachement? Écrit à partir de poème, de récits et d'extraits de pièces de théâtre. Ce spectacle place l'enfant au cœur du processus de création artistique.

### **D** 18h30 La traversée

Une femme, Anne, qui vient en aide aux gens de la rue, rencontre un migrant, Issa. A travers leurs échanges, Issa prend conscience des valeurs de son pays et Anne de son déracinement intérieur. Un spectacle a été créé en l'honneur du projet par Karine Dufaut metteuse en scène, écrit par Jacques Chambon, joué par Brigitte Chambon Jouffre, voix off Amadou Keita. C'est ce récit qu'Anne nous livre.

### **A** 19h15 Danse urbaine héritage

Sur les traces des marches pour l'égalité et contre la violence et vers la marche Jaijagat2020 entre Delhi et Genève. Danse urbaine par la Compagnie Second Souffle: 8 professionnels du hip hop et 18 jeunes danseurs de 10-18 ans du centre social du Marais de Schiltigheim, Vénissieux, Lyon, Saint Etienne, Givors.



### **D** 20h Danser sans frontière et bal participatif

Spectacle de danse Flowers crack concrete (les fleurs craquent le béton) créé par Yuval Pick chorégraphe directeur Centre Chorégraphique National de Rillieux-la-Pape, joué à la Biennale de la danse 2018, repris pour l'occasion avec 24 nouveaux danseurs amateurs de la Métropole de Lyon suivi d'un bal participatif, animé par le danseur Jérôme Oussou

### **A** 20h30 Concert de Papy le Benjamin

Artiste congolais qui mêle avec bonheur le jazz, la world musique et le gospel. Avec la participation de Moïse percussionniste-choriste, Abraham guitariste-choriste et Charlie Kiala bassiste-choriste

# Dimanche 7

## 10h-14h Temps d'ouverture et repas

### Petite Suisse

9h30 à 14h Football en humanité  
Dialogues sportifs

Temps d'animation et instant de partage autour de valeurs communes de fraternité et de solidarité avec Déborah Broyer, Claude Horenkryg et Yvon Pérez. Rencontres sportives interculturelles FARE, LICRA avec SINGA, Cap Diversités, Lyon Sport Métropole, et footballeurs de haut niveau

### **C** 9h30 Organisons un écosystème coopératif

Pour avancer dans cette direction partons des projets déjà existant tels les territoires pionniers de l'économie sociale et solidaire avec le labo de l'Ess, les villes en Transition, l'institut de l'économie de la fonctionnalité et de la coopération, NegaWatt, Enercoop, la Nef, Archipel citoyen Osons les Jours heureux, collectifs citoyens, réseaux des Communs, les monnaies locales présentes dans le Mouvement Sol

### **A** 9h30 Luca Petracci talentueux jeune mime clown Lucas Petracci, mime et clown d'Argentine qui propose de revisiter des scènes de votre vie quotidienne sous l'éclairage de l'humour et du rêve, pour petits et grands !

### **2** 10h Théâtre forum interactif comme en Afrique Cie Kaddu Yaraax

### **D** 11h Se raconter, partager l'essentiel du vécu de la veille au sein des trois parcours:

- Tous responsables des droits de chacun!
- Demain, tous nomades, demain, tous migrants ?
- Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies

### **E** 12h-14h Rencontre avec la 7<sup>e</sup> Génération. Yves Mathieu Missions Publiques

Pour les  
balades voir  
infos pratiques  
page 19

## 14h-16h Ateliers du sensible et du discernement

Descriptions détaillées P12-14, plan P20


### **4** Aikinostress, l'art du guerrier pacifique

- 29** Arpilleras chiliennes
- 40** Balade nature poético-sensorielle
- 48** Café physio
- 27** Comment dire non et rester en lien ?
- A** Construction de marionnettes
-  Footballeuses, footballeurs à égalité
- 15** Jeux alternatifs:  
animation enfant-adulte sur la biodiversité
-  Jeux coopératifs
- i** La Gonette monnaie locale
- 37** Le monde des abeilles
- 31** Massage Amma assis
- 16** Massage Chi Nei Tsang et Wu Qi Chi Kong
- 34** Messagers du tri
- 42** Polycarpe, l'usine à graine
- 17** Shiatsu solidaire


Vieux Lyon <= Paroles et entraides créative

### **30** Action de désobéissance civile

- 49** Balade des hydromachines
- 24** Basket Fauteuil
- 39** Découverte des éthiques environnementales
- 0** Fabrication de bijoux Touareg
- 38** Intégration professionnelle en terre inconnue
- 2** Métamorphose du système monétaire
- 46** Qi Gong yoga et méditation taoïste
- E** Toucher, se laisser toucher et être touché

 Toupie Manège

### **21** Aider les enfants à apprendre, grandir et s'épanouir

- 19** Bain de forêt
- 13** Baladantes
- 21** Bénéfices de l'intelligence collective
-  Bibliobus: espace Bibliothèque
- 7** Croc'aux Jeux
- 10** Dessine-moi ta maison
- 14** Déstigmatisation
- 44** EFT Techniques de libération émotionnelle
- 24** Eklore
- 3** Eleuthéropédie: se changer pour changer le monde
- 26** Gestalt, L'art d'être en relation sans pression
- 5** Graines d'artistes: espace enfants
- 45** Mudras, un art martial en douceur
- 28** Paroles d'hommes
- 12** Partir de soi pour mieux rencontrer l'enfant Haptonomie
- 21** Philo pour les enfants (SEVE)
- 1** Pyrogravure et calligraphie artistes syriens
- 42** Recentrage sur nos besoins existentiels
- 32** Réinventer les métiers de demain
- 6** Soigner son enfant par voix et mouvement
- 41** T'chi-Clown
- 9** Tissage africain
- 43** Tombouctou héritage
- 8** Voie du Tao Marc Sokol
- 40** Wutao pratiquer l'écologie corporelle
- 18** Yoga au service du cœur: Heartfulness

## 16h-18h Agoras sous les arbres à palabre

### **A** Himalaya et changement climatique

**20% de la population mondiale concernée**  
Face aux conséquences du changement climatique, quelles sont les solutions du point de vue des agriculteurs, scientifiques, activistes, politiques ? Quels droits à l'eau et à la biodiversité ? La nature a-t-elle des droits ?

Anglais/français Devinder Sharma, Astinder Kaur, Rahul Mahajan, Ravneet Kaur, Ravinder Singh, Michel Granger, Arnaud Apoteker, Anne-Marie Codur

### Filles, garçons, tous pareils ? Tous différents ? Tous égaux ?

Forum enfant à partir de 8 ans

Enfants, jeunes et adultes font entendre leur voix et échangent tous ensemble à l'invitation des bibliothécaires de Lyon et des Francas du Rhône. Autour de lectures choisies

### **B** S'entraider par le récit pour agir dans un monde en transition

Comment se transformer pour renforcer notre force éthique et par là, notre puissance d'agir ? Par le récit pratiqué en réciprocité ?

Catherine Dolto, Cécile De Ryckel, Pascale d'Erm, Maryvonne de Backer, Emilie Russo, Irène Koukouï, Lun Zhang

### **D** Retours sur l'Opéra Didon et Enée

Comment sortir de la dualité entre conspiration, compétition, comparaison et jugement pour se mettre en mouvement dans une posture positive? Témoignages de choristes du programme, «Une Diva dans les quartiers», Malika Bellaribi Le Moal, les artistes lyriques de la troupe «Voix en développement», des musiciens et metteurs en scène, des élus, des spectateurs du Vieux Lyon, des membres d'ATD Quart Monde.

### **E** S'inviter à la beauté pour goûter au monde

Doudou Diene pour l'éthique de la beauté, Benjamin Loyauté comment créer l'extraordinaire à partir de l'ordinaire ? Laure Mayoud les prescriptions culturelles ou soigner par l'empathie, Fazette Bordage pour la puissance du rêve, créatrice de friches culturelles en Europe, Ivan Antonio qui réduit l'exclusion sociale par l'art au Brésil

**Participants...**  
tions du Théâtre Dire d'étoile  
Françoise Dahmane Ligue des Droits de l'Homme Paris  
Françoise Keller fondatrice de Conscience, docteur ingénieur (ECP), formatrice en CNV et auteure de plusieurs ouvrages sur la communication non violente, oser l'authenticité et l'empathie

au travail  
Friday Gbedema étudiant en Master 2  
Ethique écologie et développement durable.Togo  
Gadisa Birhanu a grandi sans abri et orphelin et croit fermement que chaque enfant a son talent et son potentiel, mais il a besoin de quelqu'un pour lui donner

la possibilité d'accéder à l'éducation, de subvenir à ses besoins essentiels et de croire en eux. Président de Témoignage à Addis Abeba Ethiopie  
Georges Dhers économiste, intermédiactions créatives, auteur de le pouvoir d'agir des citoyens, comment ils créent des liens, des activités, des emplois Chro-

niques sociales  
Gérard Boinon paysan retraité à Tarare, consultant au Conseil des Droits de l'Homme  
Ghazaleh Bahiraie peintre, sculptrice et photographe. Iran  
Ghislaine Kiejna psychologue clinicienne haptothérapeute (haptonomie)  
Guillaume Gamblin rédacteur en chef de la

# Dimanche 7

**18h-19h Témoignages de vies croisés et temps de coopération-action**

**C** Nous voulons des coquelicots  
Pour une nature préservée. Appel à l'interdiction de tous les pesticides de synthèse avec Chloé Vidal, Arnaud Apoteker Justice pesticide, Alternatiba

**Statue Femmes citoyennes debout !**

Un temps de célébration des femmes engagées dans la transition sociétale. Écoutons et partageons avec ces femmes porteuses d'une nouvelle vision du monde: un monde de flux et de relations, plus que de territoires et d'équations. A l'initiative de l'équipe d'Eklöre et Solenn Thomas

**E** Paroles d'hommes

Comment réinventer un monde où les hommes vivent un masculin juste et équilibré ? Réseau Hommes Rhône-Alpes



**20h repas convivial sous les arbres avec le Vieux Lyon en humanité et les organisateurs des Dialogues dans le monde**

**18h-22h Temps de la fête**

**A** 18h30h Racontons-nous demain ...  
**Emma la Clown**

Une artiste engagée qui se démarque du clown de cirque pour s'approprier les planches du théâtre où elle suscite le rire en abordant des sujets «sérieux» comme la politique, la science, l'écologie, la psychanalyse ou la mort.

La rejoindront sur scène des invités parmi lesquels Catherine Dolto haptothérapeute, Patrick Viveret philosophe et écrivain, Malek Boukerchi ultramarathonien et conteur, Fatou Ndoye dirigeante ENDA Graf Sahel, Siddharta fondateur Pipal Tree, Tatiana Bouvin ingénieure territoriale, Emma Benyoucef danseuse hip hop et Théo Grundmann Bréchet violoniste



**D** 18h30 Le chemin des épinettes

Conte contemporain. L'une est conteuse, l'autre musicienne. Curieuses, taquines, joyeuses, elles questionnent: pourquoi la différence des sexes engendre-t-elle inégalité et violence? Elles explorent les mythes, trouvent des réponses dans les recherches contemporaines. Par Françoise Barret et Isabelle Bazin / Théâtre Dire d'étoile

**Statue 19h La chorale ATD Quart Monde s'associe au groupe vocal Chant'sans pap'Yé du Réseau Éducation Sans Frontière**

**A** 20h Concert Gaimalis

Un groupe explore les musiques anciennes et traditionnelles des cultures européennes balkaniques et orientales (Macédoine, Bulgarie, Grèce, Roumanie, Kosovo, Turquie, Arménie), et des musiques et chants séfarades et châabi

**D** 20h Concert Trio Jazz Poudre

Gaspard Baradel, Antoine Bacherot, et Josselin Hazard font de la musique ensemble depuis de nombreuses années à travers des projets pluriels et diversifiés. Avec le temps et par la force naturelle des choses, ils décident de monter un trio avec lequel ils prennent la liberté d'interpréter les standards de jazz de manière ouverte où l'improvisation tient une place centrale. La recherche de la spontanéité et de l'imprévu caractérise les lignes directrices de cette formation

**Participants...**  
revue Silence  
Henok Tefarra Shawl Ambassadeur d'Ethiopie en France  
Ibrahim Ousman Farah ancien maire de Dire Dawa. Actuel Ministre du budget de l'Ethiopie  
Irène Koukoui Dialogues en humanité à Porto Novo Bénin, Femmes en Développe-

ment, ex proviseure du lycée de Porto Novo Bénin  
Isabelle Lagarde solidarité internationale, relations avec l'Arménie, la Roumanie et la Méditerranée  
Jacques Lecomte spécialiste francophone de la psychologie positive, auteur de nombreux ouvrages dont Les entrepri-

ses humanistes, la bonté humaine, Le monde va beaucoup mieux que vous le croyez  
Jaskanwal Jit Kaur artiste Inde  
Jean Fabre Groupe interagences des Nations Unies pour l'économie sociale et solidaire/UNTFSE. Ancien directeur adjoint PNUD Genève

Jean Marie Offenbacher philosophe, anthropologue, cinéaste, universitaire syrienne exerçant aux Etats Unis, Canada et Royaume Uni. New York University et Hollywood  
Jean-Philippe Acensi délégué général de l'Agence pour l'Education par le Sport, président de Bleu Blanc Zebre  
Jérôme Boisard ostéopathe à Londres

# Ateliers

Tous responsable des droits de chacun!

- 4 Aikinostress, l'art du guerrier pacifique, Combine les aspects fondamentaux d'une discipline martiale avec des outils de gestion du stress. Marc Jamet, le maître aikido, et Lorella Pignet-Fall
- 4 Arts martiaux et médecine humaniste, Se respecter et respecter l'autre. Nous avons le droit d'être heureux et le devoir de faciliter ces droits au bien-être, à la vie en paix, au respect. Sophie Mougenot
- 9 3D Mapping, Construisons une maquette d'une ville actuelle, puis d'une ville souhaitée. Stéphane Lévêque, Groof
- 15 Jeux alternatifs: animation enfant et adulte sur la biodiversité, Animation pour enfants: moulages d'empreintes d'animaux et quiz sur la loutre. Bénévoles de WWF Lyon
- 16 Massage Chi Nei Tsang et Wu Qi Chi Kong, Développons nos énergies afin d'être en bonne santé et détendus pour faire face au quotidien. Man Yan Hor
- 17 Shiatsu solidaire, Activités et formations à travers les pratiques du Shiatsu et du Do In. Le Shiatsu est une technique manuelle japonaise permettant de se maintenir en bonne santé grâce à des gestes simples liés à la nature de la personne. Carlos Dos Reis, de l'association Et mouvance
- 19 Ecoute sensible des arbres, Méditer pour s'ouvrir aux soins des arbres, Christine Maquet et Serge Bernard
- 21 Les jeux interactifs des droits des enfants de l'UNICEF, Animation ludique pour les enfants et exposition de tableaux sur les droits des enfants. Claude Ducos-Mieral, présidente de l'UNICEF Rhône
- 23 Sobriété, Remettre en cause nos comportements peut nous aider à mieux vivre avec les autres. Jean-Marie Dréano
- 26 Apprendre autrement-Gattegno, La pédagogie Gattegno replace l'individu au cœur de son apprentissage. Centre social Bonnefoi et Des Chemins pour apprendre
- 26 Comment définir collectivement les indicateurs de richesse et le bien vivre, Suite au forum international pour le bien vivre, organisé l'année dernière à Grenoble, le CCFD-Terre Solidaire poursuivra cette réflexion avec des moyens d'animation novateurs
- 26 Polycarpe, l'usine à graine, Une usine en forme de fruit géant installée sur la canopée permet à nos experts «grainologues» de vous accueillir au milieu des branches. Benjamin Rebreyend d'AccèsCime - des moyens d'animation novateurs

- 27 Comment dire non et rester en lien ? Dans ma vie professionnelle et personnelle, comment est-ce que je peux dire « non » sans altérer la relation. Philippe Patteyn, Carole Ghiglieri, Marie-Hélène Cahuzac-Feron
- 27 Droit à l'emploi, Avec la participation des salariés d'Emerjean, ATD Quart Monde
- 27 Théâtre-forum: Pas de papiers? Pas de cantine! A la cantine de l'école Jacques Prévert, les enfants des migrants paient le prix fort, ce qui indigné Léa. Et si on récrivait l'histoire ensemble? Théâtre-forum proposé par les Am'acteurs et ATD Quart Monde
- 29 Arpilleras chiliennes, Redonner vie aux vieux vêtements, récupérer des boutons, de la laine pour en faire un tableau de vie. Cristina Lagneau de 1001 coutures
- 30 Poésie entre intimité et partage, A partir de la première rime d'une poésie, à nos visiteurs de compléter la poésie, ce qui n'empêche qu'il peuvent choisir leurs thèmes de poésie en toute liberté. Najat Rezki
- 31 Massage Amma assis, 20 minutes pour dénouer les tensions, relancer les énergies, retrouvez la Zen Attitude. Association Lyon Massage Assis (LMA), Isabelle Brogly et Jean-Claude Julliard
- 34 Messagers du tri, Tri et recyclage : jeux et quiz pour expliquer le bien-fondé et les modalités pratiques d'une collecte sélective. Métropole de Lyon
- 37 A l'ombre des arbres remarquables, Venez découvrir la diversité et la richesse des arbres du parc de la Tête d'Or. Fabien Nuti



- 37 Le monde des abeilles, Primordiales pour la reproduction des plantes, les abeilles constituent une grande famille de plus de 20 000 espèces dans le monde. Fabien Nuti
- 37 Le petit peuple des jardins, Considéré comme un havre de paix, le jardin est un monde impitoyable où proies et prédateurs se côtoient. Vous pourrez observer ce




monde incroyable et vous initier à l'entomologie. Noémie Sander

- 39 Féminin créateur, Exprimer les énergies du féminin créateur sous forme de texte, poème, conte, danse... Sophie de Lannoy
- 40 Balade nature poético-sensorielle, Interactif, jeux sensoriels, marche consciente, écoute et dialogue avec la nature, inspiration et création artistique. Estelle Maygnan, association Nouveau voyage
- 46 Parole et entraide créative (Vieux Lyon), La parole au service de l'entraide interrogative et pouvoir d'agir. Georges Dhers, Michèle Neyret, Christine Bisch
- 48 Appart'Energie, Alec, Pouvoir animer notre nouvel Appart'Energie sur une journée aux Dialogues. Sylvain Chirat
- 48 Café Physio pour la naissance respectée, Espace de rencontres, d'échanges et d'actions pour la naissance respectée. Quels sont les choix possibles en France pour enfanter ? Comment accueille-t-on les petits êtres qui naissent au monde ? Deborah Mandelsaft, Violaine Lièvre, Anne Gouttenoire, Sofie Tampere
- A Construction marionnettique, S'amuser et prendre plaisir à co-construire en un temps record une présentation «monstration» collective, Florianne Horbacio
- Footballeuses, footballeurs à égalité, Éducation à l'image, image en soi, image de l'autre, où sont nos droits ? Agnès Duvernois
- Jeux coopératifs, Animations autour du conflit : parachute et crayon coopératifs, MAN
- E Massages sonores, avec des sons essentiels inaudibles à nos oreilles avec le musicien Pierre Bassery et un soin aux huiles essentielles avec Laure Mayoud
- E Méditation au son du tambour, Aller à la rencontre de sa propre humanité dans l'ouverture du cœur. Yvan Cordier, Gaëlle Ecoiffier
- i La Gonette monnaie locale, La gonette est une monnaie complémentaire à l'euro. Je peux l'utiliser pour acheter des biens et des services auprès des professionnels agréés par l'association. Blandine Dufour

# Ateliers

## Demain, tous nomades, Demain tous migrants ?

- 0 Touareg: fabrication de bijoux comme dans le désert, Fabriquer des bijoux tout en découvrant la vie dans le désert devenue plus complexe en raison des conflits et des bouleversements climatiques. Mohamed El Maouloud AG HAMID, organisateur des Dialogues en humanité Tombouctou
  - 2 Pour concevoir ensemble un système monétaire et financier qui soit compatible avec une économie durable. Bertrand Séné, économiste écologiste et auteur d'Ecosophia, roman d'anticipation
  - 24 Basket Fauteuil, Expérimenter le basket fauteuil avec les sportifs et champions paralympiques de CAPSAAA et Ryadh Sallem
  - 26 Faire la classe sous les arbres, Ouvrir la classe à tous ceux qui veulent y participer, regarder et observer. Association Eris avec Bernadette Plas-Schwoerer
  - 28 Dans les pas d'un réfugié, Découvrir le parcours d'un réfugié à travers un jeu. Capucine Brochier Forum Réfugiés
  - 30 Action de désobéissance civile, Quelles sont les meilleures solutions qui nous permettraient d'avancer pour construire un monde plus juste ? Témoignage de militants sur l'année écoulée (marche pour le climat) Alternatiba
  - 33 Voyager autrement de l'idée au projet, Comment voyager d'une manière alternative, se loger, se déplacer, se nourrir, Emilie Russo
  - 34 Balade sensorielle Frères nomades, Prêts à embarquer pour un voyage dans le parc ? Hugo Benin, chanteur, Mal Armé, Charlène Gruet Nature & Sens, invitent pour une balade sensible de soi à la nature, à travers des expériences sensorielles, le chant et la poésie
  - 34 Balade «la liberté pas à pas», Partir, tous les sens en éveil, pour deux heures à travers les chemins pour questionner le sens de la liberté. Des chants et des histoires nourriront la réflexion collective. Hugo Benin (chanteur, Mal Armé) et Charlène (Nature & Sens)
  - 38 Intégration professionnelle en terre inconnue, Que vous soyez d'ici ou d'ailleurs, venez écouter et questionner les histoires inspirantes de personnes qui ont tracé le chemin qu'ils avaient imaginé au gré des opportunités et de leurs objectifs. A votre tour, regardez autrement vos défis et partagez vos propres envies d'oser votre vie professionnelle. YOON France avec Magdalena Serrano
  - 39 A la découverte des éthiques environnementales, A partir d'un récit de votre vie, découvrez via un jeu stimulant quel(s) visage(s) de l'éthique environnementale vous incarnez au quotidien. Terence Boudraoui, Pierre Paillard et Raphaël Convers, Etudiants-entrepreneurs «Des(C)artes en main : accompagnement éthique et philosophique en organisation»
  - 39 Carrefour de la médiation humaniste, Daniela Schwendener et les médiateurs
  - 46 Qi gong, yoga et méditation taoïste. La paix intérieure et l'équilibre yin-yang favorisent le bien-être et le mieux vivre ensemble. Isabelle Fabry & Laurent Jacob, fondateurs et enseignants de l'Institut LITAO
  - 49 Balade des hydromachines, Se placer dans un futur souhaité, mis en récit par les participants, en regardant ce qui a été réussi en 2020 et 2030 afin de créer le monde voulu et se distancier du monde subi. Yves Mathieu
-  Toupie Manège, Animation familiale musicale. Les parents pédalent et les enfants tournent ! Compagnie Cour en l'air
- E** Toucher, se laisser toucher et être touché, Les bienfaits de l'art du toucher enfin reconnus par la science. Se dire, écouter l'autre puis prendre contact avec bienveillance et délicatesse. Hélène Alice
- E** Danse urbaine Hip-Hop, Découverte de ce que la danse apporte à l'épanouissement individuel et au savoir-vivre ensemble. Initiation à la danse urbaine pour tous. Compagnie Second Souffle et Azdine Benyoucef

## Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies

- 1 Pyrogravure et calligraphie avec des artistes syriens, Des centaines de créations de pyrogravure et de calligraphie seront mises à votre disposition dans cet atelier de créateurs. Alwane
- 1 Yoga du rire, Au-delà des barrières linguistiques et culturelles, le yoga du rire soulage de nombreuses maladies liées au stress, apporte joie et paix avec Jean-Marc Rougny et Laura Lautelin
- 2 Théâtre forum comme en Afrique, Proposé par le metteur en scène Leity Kane de la Cie Kaddu Yaraax selon les techniques africaines de théâtre interactif
- 3 Eleuthéropédie, se changer pour changer le monde, Formation personnelle au récit, à l'écoute, à la communication interpersonnelle pour aller à la rencontre de l'altérité et construire un monde plus solidaire. Maryvonne Debacker
- 5 Graines d'artistes : espace enfants
  - Création de papillons à partir d'encre végétale coproduite par les enfants. Colorer les papillons avec les encres - comme l'encre mauve préparée avec l'eau de cuisson du chou rouge qui vire au rose fuchsia lorsqu'elle est effleurée par le pinceau trempé dans le jus de citron. Maya Schuiten
  - Atelier de peinture et de la culture du peuple aborigène de l'Outback australien (dot painting : pointillisme) et du peuple warli (appelé aussi aborigènes d'Inde). Sylvie Di Palma
  - Exercices et improvisations pour s'initier au théâtre. Candice Tissier
  - L'histoire d'une petite graine en balade, racontée par la marionnette bilingue (anglais-français) de Tonia Kaufman
- 6 Construire une image du futur, Produire de petits récits où chacun raconte ce que sera sa vie jusqu'à 2040 en matière de choix, de sentiments et d'expériences. L'avenir sera en quelque sorte ce que chacun fera de sa vie. Débora Nunes, Diana Manneh et les participants du stage de l'École d'écologie intégrative
- 6 Médias et fake news, Les stéréotypes dans les médias autour des fake news. Bernard Noly des Francas et Agnès Duvernois
- 6 Soigner son enfant par voix et mouvement, La rencontre de deux arts énergétiques pour un éveil des sens et un voyage sonore et visuel. Ouvert aux parents et enfants. Gaëlle Ecoiffier-voix, corps, énergie- et Monika Mergenthaler- Qi Gong
- 7 Croc'aux Jeux: jeux du monde, jeux de plateaux, jeux surdimensionnés. Animation de groupe de plus de 50 personnes en instantané pour un public familial, d'enfants et d'adultes. Farid L'Haoua
- 8 La voie du Tao, Pratiques méditatives, respiratoires et corporelles issues de la tradition taoïste. Marc Sokol, enseignant et praticien d'énergétique chinoise
- 9 Tissage africains, Sources techniques traditionnelles du tissage africain. Apprentissage de partage, d'empathie et de la chaleur africaine. Fabienne Tanon
- 10 Dessine-moi ta maison, Dessiner des maisons sans contraintes techniques et financières, mais qui intègrent les changements climatiques et sociétaux futurs. Gilles Lambert
- 11 Ma Boussole personnelle, Comment garder le cap dans un monde aussi déboussolé? Chacun dessinera sa boussole, puis nous la confronterons collectivement afin de trouver les lignes de force, de démocratie et de spiritualité de ce qui nous relie. Transformation personnelle et transformation collective. Régis Moreira
- 11 Mes Ailes et Racines, Chacun décrira à partir de ses engagements sociaux ce qui a nourri son parcours de vie en cherchant ses racines intérieures, son souffle et sa source d'inspiration. Régis Moreira
- 11 Mes Belles histoires de démocratie et de spiritualité d'hier et de demain, Évoquer les belles histoires qui ont marqué chacun d'entre nous afin de nourrir notre trésor commun, d'inspirer notre écosystème spirituel, et de nous relier à l'essentiel de notre humanité dans nos engagements dans la société. Régis Moreira

# Ateliers

## Inventer demain en interrogeant les Récits qui façonnent nos vies

- 12** Partir de soi pour mieux rencontrer l'enfant, Déconstruire les peurs des parents en apprenant à l'enfant à choisir dès tout petit. Neurosciences affectives en lien avec l'haptonomie. Ghislaine Kiejna, psychologue clinicienne et haptothérapeute, et Dr Catherine Dolto, haptothérapeute
- 13** Les Baladantes, Poser un acte par l'expression écrite et orale pour rêver à Demain. Florence Guichard
- 14** La déstigmatisation, En raison de la méconnaissance des maladies mentales, de nombreux stéréotypes pèsent sur les personnes vivant avec des troubles psychiques, entraînant une exclusion sociale. Centre psychiatrique hospitalier le Vinatier avec Anastasia Alaimo, Floriane Todoroff
- 18** Le yoga au service du cœur : heartfulness, La méditation du cœur permet de découvrir notre potentiel intérieur en favorisant un être ensemble de paix, d'harmonie et de créativité. Anna Roattino et Eva Van Dest
- 19** Bain de forêt, Atelier sur Les bains de forêt. Pascale d'Erme, journaliste, essayiste et réalisatrice française, spécialisée dans les questions de nature et d'environnement
- 19** Quand l'arbre raconte son récit, Écoute sensible des arbres afin d'élaborer des techniques de soins moins agressifs. Serge Bernard géobiologue kinésologue et Christine Maquet ergothérapeute
- 21** Aider les enfants à apprendre, grandir et s'épanouir. Découvrir des outils et techniques pour développer de manière ludique les compétences psychosociales des élèves: confiance en soi, identification et activation des forces, résilience, gestion du stress et des émotions, motivation, créativité. Claire Blondel, présidente de l'association Ecole pour Demain
- 21** Bénéfices de l'intelligence collective, Faire découvrir les bénéfices de l'intelligence collective et notamment du co-développement aux participants : faire émerger de nouvelles solutions, développer ses compétences, renforcer son identité professionnelle. Elodie Vialle et Anne Wormser
- 21** Philo pour enfant : SEVE, Découvrir l'animation d'ateliers à visée philosophique et leurs objectifs : répondre aux problématiques de savoir-être et vivre ensemble. Favoriser le discernement chez les enfants. Geneviève Giroud, antenne SEVE Rhône Alpes, Association SEVE : Savoir Etre et Vivre Ensemble. Frédéric Lenoir
- 22** Atelier d'improvisation, Le lâcher prise à travers la voix, le corps et le rythme. Permettre à chaque participant de libérer son énergie, de découvrir son potentiel créatif et de développer une plus grande confiance en soi. Pier Ndoumbe
- 22** Ecrire, lire, écouter la poésie : «prendre le vent» A travers ses poèmes, Myriam Serra vous invite à un voyage guidé par l'émotion et l'amour en compagnie de la lectrice-danseuse Frédérique Le Bec et du musicien Vincent Lo Voi
- 23** Créativité et humanisme, S'exprimer à travers des créations artistiques autour d'œuvres-rencontre en compagnie de personnes de tous horizons et générations. Martine Buhrig et Christiane Botbol
- 23** Jeu théâtral sur la cécité collective, Faire connaître la cécité, la cécité collective pour les yeux, les oreilles et le cœur. A l'initiative de MAB, avec Martine Buhrig
- 24** Eklore, Construire une démarche pratique autour du récit de soi et de la relation aux autres sur les réseaux sociaux pour faire émerger un nouveau récit sociétal. Et si on occupait l'espace numérique pour créer sur la toile le monde que l'on souhaite faire éclore sans se soumettre aux algorithmes ? L'équipe d'Eklore, Solenn Thomas
- 28** Groupes de Paroles d'hommes, Raconter la solitude, l'amour, la fin d'un amour, la vulnérabilité, l'agressivité, le rapport aux enfants, la perte de libido ou l'excès de pulsions sont privilégiées. Réseau Homme Rhône-Alpes
- 29** Gestalt, L'art d'être en relation sans pression. Emergences8
- 32** Comment éduquer à l'ère de l'informatique et du numérique ? Faire société, défaire la société, quelle place donner au numérique dans les actes éducatifs ? Faire face aux flux informationnels et communicationnels : se construire des repères pour agir. Bruno Devauchelle
- 32** Jeu pour réinventer les métiers de demain, Déconstruire les stéréotypes qu'on peut considérer comme négatifs et imaginer les métiers de demain. Magdalena Serrano pour YOON
- 36** Mandala sonore et vibratoire, Cercle de méditation guidé par les sons. Dialogue vibrant entre des instruments, la voix et la nature. Frédéric Mentzen, Claire Ponticelli et Aurélie Panier
- 40** Wutao, art corporel contemporain. Sa pratique éveille l'âme du corps en respectant l'écologie corporelle fondée sur l'art du geste et la connaissance de soi. Céline Laly, Danièle Durand, Béatrice Chavane, Caroline Roldan
- 41** T'chi-Clown, Jeu avec l'énergie corporelle sensible, permet une reconnaissance du vivant dans le monde de la relation ludique. Edmond Morsilli
- 42** Imaginer des lieux de vie en symbiose, Une expérience de visualisation collective pour faire émerger un lieu désirable où l'épanouissement des individus est compatible avec la régénération de l'écosystème vivant. Patrick Chvedoff
- 42** Recentrage sur nos besoins existentiels, Une expérience de méditation collective et de visualisation pour ressentir nos besoins fondamentaux à travers nos sensibilités respectives. Patrick Chvedoff
- 43** L'arbre aux feuilles parlantes, Lecture et illustration d'un poème, traduction des mots en hausa, écouter et découvrir la sanza. Photo et vidéo des ateliers de l'arbre aux feuilles parlantes et d'une animation culturelle nigérienne. Danielle Baissard et Bilombo
- 43** Tombouctou héritage, Un projet de ferme agro-écologique, de réhabilitation de dispensaire et d'ouverture de maison Artemisia (plante qui guérit le paludisme à 97%) au Mali, près de Bamako. Autofinancé par des citoyens engagés en hommage aux valeurs de paix et de reconnaissance du pays. Maguelone Gilbert-Vidal
- 44** EFT, techniques de libération émotionnelle, Des pratiques simples à réaliser soi-même au quotidien, pour se libérer de la tristesse, de la peur, de la colère, de l'anxiété et de bien d'autres émotions encore. Anne et Jérôme Boisard
- 45** Mudras, un art martial en douceur, Un travail d'harmonie pour notre santé physique, psychique et intellectuelle, sociale et d'accomplissement. Accessibles à tous, pour tous les âges. Dr Odile Ouachée
- 47** Méditation de pleine conscience, Méditer en pleine conscience, c'est tourner le regard vers l'intérieur pour sentir ce que nous vivons et développer une présence bienveillante envers soi et le monde. Jérôme Chambas
- B** Inventer une vie professionnelle qui me ressemble, Pour vivre pleinement sa vie professionnelle, la relation authentique avec soi-même et avec les autres est essentielle. Carole Gleize, Anne-Lise Molle, Isabelle Prin-Vivien
-  Bibliobus, l'Espace Bibliothèque propose aux petits comme aux grands : lecture, atelier-médias et forum-débat avec les Francas. Mara DENIS, Agnès Duvernois
- E** Méditation au son du tambour, Aller à la rencontre de sa propre humanité dans l'ouverture du cœur. Yvan Cordier, Gaëlle Ecoiffier (Accompagnement Corps Âme Esprit)



# Dédicaces et expositions

## Les libraires Raconte-moi la Terre et Shambhalla accueillent les auteurs

**Arnaud Apoteker** *Du poisson dans les fraises : Notre alimentation manipulée*, éditions la Découverte

**Béatrice Barbusse** *Le sexisme dans le sport*, éditions Anamosa

**Catherine Dolto** *Les émotions et les sentiments*, éditions Gallimard Jeunesse Giboulées et des dizaines d'ouvrages pour enfants, adolescents, parents

**Cécile De Ryckel** *S'entraider par le récit pour Agir dans un monde en transition*, éditions Couleur Livre

**Corinne Ducrey** Collectif *Chemin Faisant le bonheur en marche* Editions Guérin

**Dorothee Browaey** *L'urgence du vivant : Vers une nouvelle économie*, éditions François Bourin

**Eléna Lasida** *Le goût des autres : La crise, une chance pour réinventer le lien*, éditions Albin Michel

**Gisela Anders** *J'arrête de travailler: les clés du frugalisme*, éditions Yves Michel

**Isabelle Delannoy** *L'économie symbiotique : Régénérer la planète, l'économie et la société*, éditions Acte Sud

**Jacques Lecomte** *Les entreprises humanistes, La bonté humaine, Le Monde va mieux que vous ne le croyez*, éditions Les Arènes

**Karim Mahmoud-Vintam** *La France est morte, Vive la France* éditions Marie B Eds

**Luc et Maya Schuiten** *La Maison des papillons* éditon la Renaissance du livre

**Lun Zhang, Adrien Gombeaud, Améziane Tiananmen** *1989 Nos espoirs brisés*, éditions Delcourt

**Malek Boukerchi** *Il était une fois l'Antarctique* éditons First

**Malika Bellaribi** *Les sandales blanches*, éditions Mon poche

**Meriem Menant** *Emma est moi la sagesse d'une clown* Bayard

**Mohamed Amara** *Marchands d'angoisse : le Mali tel qu'il est tel qu'il pourrait être*, éditions Grandvaux

**Olivier Frérot** *Vers une civilisation de la Vie. Entreprendre et coopérer*, éditions Chronique sociale

**Pascale d'Erm** *Natura, Sœur en écologie*

**Patrick Viveret** *La cause humaine*, Ed. Les liens qui libèrent

**Valérie Vogel** *Guide pratique une gestion durable et participative des copropriétés*, éditions Yves Michel

Et parmi les invités confirmés de très nombreux auteurs:

**Benjamin Loyauté, Doudou Diene, Muriel Scibilia, Michel Granger**

**Clef de Lecture**, l'éditeur **Yves Michel** et **Recyclivre** seront également présents pendant les 3 jours au parc.

## Expositions en **E** et **C**

### Chemin Faisant et la Maison des solidarités locales et internationales

Exposition sur les Objectifs de Développement Durable. Une seule planète, 17 objectifs, 1000 façons d'agir pour vivre ensemble de manière durable

### Le Petit Prince

Exposition des oeuvres des enfants des écoles, en lien avec le spectacle de danse urbaine Le Petit Prince par la Cie Second Souffle et le Congrès d'astrophysique et de sciences spatiales du 24/28 juin

### On écrit sur les murs

Exposition pédagogique et engagée de l'UNICEF sur les Droits des enfants.

### Le démolisseur sur rendez-vous et autres métiers rêvés

Le photographe Ernesto Timor a constitué une galerie de portraits de travailleurs fictifs. Le casting a reposé sur des candidatures d'anonymes en quête d'imaginaire, au hasard des rencontres.

### Comefortablet

Création de l'artiste plasticienne Iranienne, Ghazaleh Bahiraie Transformation de déchets non recyclables.

### 2=3 et même plus parfois!

Une série de portraits (presque 500 familles photographiées réalisés avant et après la venue au monde de leurs enfants, par la photographe Hélène Alice.

### Les semeurs d'avenir

Les textes qui accompagnent chaque portrait photographique racontent une histoire. Une manière de voir, déposer un regard à travers un prisme singulier et rendre compte d'un désir d'avenir que sous-tend le désir de vivre avec Jean Pierre Hercourt.

### Performance massages sonores

Nous vous invitons à contempler la performance artistique créée par Pierre Bassery enveloppée par les massages sonores composés avec la nature du parc de la tête d'or. Ces invitations artistiques seront aussi l'occasion pour vous de savourer la beauté sonore subtile, souvent indicible.

### Exposition 20 ans de coopération décentralisée entre le Grand Lyon et Addis Abeba

Pour célébrer les relations entre ces deux villes dans le cadre d'une coopération technique et culturelle, impliquant plusieurs acteurs de l'agglomération Lyonnaise

# Spectacles, Films sous les arbres

Luc Schuiten Cités Végétales Lyon La Part Dieu en 2100 vue aérienne



## Spectacles en +

13h30 et 16h

### Porte des Enfants du Rhône Bienvenue! Paroles de migrants

Spectacle de Pierre Roba à partir des paroles recueillies auprès de personnes réfugiées. Du pays de départ au pays d'accueil avec tous les incidents de parcours et les doutes une fois arrivées dans le pays de destination.

### **D** Vendredi 12h30: Spectacle suspendu

Ce spectacle est né d'une envie de parler de l'espoir et du pouvoir d'agir en envoyant un message joyeux dans notre monde d'aujourd'hui. Le handicap, l'équilibre masculin/féminin, l'écologie, les demandeurs d'asile, sont autant de sujets qui traversent les époques et les frontières, Lucie Salvi.

### **A** Vendredi 19h

Appel d'air, suite du concours d'éloquence du Festival D'art et D'air de la Duchère avec les Artpenteurs

Flamenco par la Cie Julianna Ymira et ses élèves de la Casita

### **🎭** Samedi 12h30:

#### Théâtre de la Solitude Solidaire

Le directeur de recherche brésilien Ivan Antonio propose une investigation dans l'âme humaine et cherche dans l'art une meilleure compréhension de la solitude d'hommes et femmes de différents milieux sociaux. En dix ans il a pu observer la violence des rues et, en coopération avec les pouvoirs publics, l'initiative privée et des associations, il a créé des stratégies qui peuvent réduire l'exclusion sociale de cette population.

### **37** Samedi 13h:

#### Balade Art et nature

Entre lectures choisies et créations éphémères, les artistes tissent une performance originale dans et avec la nature, qui interroge la place de l'homme dans son environnement naturel. Jean-Yves Le Denmat, Estelle Maygnan, Valerie Thual.

### **🎭** Dimanche 13h

#### Natura Pourquoi la Nature nous soigne... Et nous rend heureux

suivi d'un bain de forêt avec Pascale d'Erm pour explorer ce que notre intuition et les scientifiques nous démontrent: la fréquentation de la nature renforce notre immunité, nous aide à lutter contre le stress, les états dépressifs ou l'hyperréactivité des enfants, restaure la concentration, améliore notre humeur, réduit les risques de maladies cardiovasculaires ou de diabète, atténue les inégalités

## **🎬** Documentaires et projections

Vendredi 5 juillet

Les Dialogues en humanité vus par l'Indien Sunil Kuperi 13h

Samedi 6 juillet

Theatro da Solidão Solidaria par Ivan Antonio 12h30

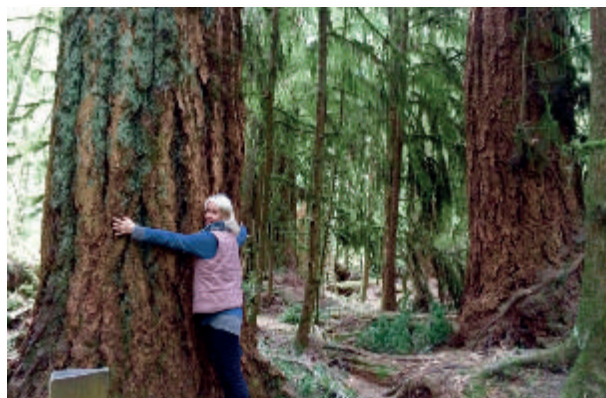
Collecte de gestes en exil par La Cie Anou Skan 21h

Dimanche 8 juillet

Natura par Pascale d'Erm 13h

Éternelles migrations par André Zech 14h

Y'a de la joie dans ce combat par Jean-Gabriel Perriot 15h



Pascale d'Erm Natura



# Vieux Lyon en humanité

«Vieux Lyon en humanité» est le festival des initiatives associatives, culturelles et institutionnelles.

Parce que le centre historique est un patrimoine au delà des vieilles pierres, un patrimoine composé de femmes et d'hommes, aux singularités multiples, qui le font vivre au présent et en conscience. 55 initiatives sur le thème «Tous nomades!» pour réaffirmer les valeurs d'ouverture au monde, de fraternité et de solidarité qui sont celles du Vieux-Lyon. Ce nomadisme qui reflète quantité d'expériences vécues sur le Vieux-Lyon : des foires du Moyen-Âge aux arts de la Renaissance, des voyages de Mourguet aux populations migrantes, des étudiants aux touristes d'aujourd'hui. L'extrême jeunesse des très vieilles pierres, ouvertes à tous les vents de la culture et de l'humanité, est ici un hymne à la Vie, à sa permanence et aux voyages sans cesse recommencés.

## Samedi 22 juin avant-première du festival

20h Montée du Garillan convivialité  
21h15 concert du Duo Pleine Lyne Laure Vuillemin et Nicolas Gasparotto Dream Pop.  
22h30 Projection du film Une chambre en ville de Jacques Demy (1982).

## Jeudi 4 juillet soirée d'ouverture

18h et 19h Lecture de textes au Tranca noir 10 rue Juiverie  
Humaine divers-cité par les comédiens du théâtre-Maria Lande  
Pour un peuple d'oiseau par l'auteure Sarah Oling  
Enfants d'Afrique en poésie Lecture théâtralisée par la Cie Accès Libre-Echanges Toubab  
Nous sommes le Vieux-Lyon! La richesse humaine au delà du décor-Film de Serge Sang et Serge Folie  
18h Vernissage à la Galerie L'Œil Écoute 3 quai Romain Roland: Nous et les autres, des préjugés au racisme-expo du Musée de l'Homme sous le patronage de l'Unesco-Réseau Traces Enfants réfugiés d'hier et d'aujourd'hui-expo de la LICRA  
20h Repas partagé en musique rue Juiverie-Association Empreintes Rue Juiverie

**Participants...**  
sident des Amis de l'École des Sables Germaine Acogny, Toubab Dialaw, Sénégal - danses africaines traditionnelles et contemporaines, co fondateur des Dialogues du Vieux Lyon  
Philippe Piau comédien et metteur en scène. Angers  
Pierre Roba coordinateur des projets

artistiques Cie de la Tribouille Nantes  
Pierre-Alain Gourion Bubble Art Producteur, projet U-Man, avocat honoraire aux barreaux de Bruxelles et Lyon, auteur  
Rahul Mahajan paysagiste et chef d'entreprise, membre Dialogue Highway Chandigarh Inde  
Ravinder Singh (Billa) chef d'entreprise,

membre de Dialogue Highway Inde  
Rose-Marie Di Donato directrice de RESACOOOP réseau d'appui à la coopération internationale  
Ryadh Sallem champion d'Europe de Rugby fauteuil, a participé à 4 Jeux Paralympiques en natation, basket et rugby fauteuil, CAPSAAA, EDUCAPACITY, Défisti-

d'aujourd'hui visite commentée, débat  
10h30-19h Un monde de murs Librairie Cadence 62 rue Saint-Jean

10h-12h Balade urbaine Lyon City Trek place Saint-Jean devant l'herboristerie, Patrick Mathon, guide de randonnée urbaine, nous emmène du Vieux Lyon au parc de la Tête d'Or, tous sens aux aguets!

16h-18h15 Balade fluviale pour relier le Vieux-Lyon au parc de la Tête d'Or par les fleuves. 16h sur la Péniche pédagogique La Vorigine rive gauche du Rhône en face du 9 avenue Leclerc Lyon7e. 17h Halte fluviale des Célestins sur la Saône, arrivée 18h15 Passerelle de la paix. Voir détails des horaires page 18 info pratiques. Vous pouvez vous inscrire à l'avance 04 26 99 33 46/04 78 82 07 26 Péniches du Val de Rhône

21h Le Vieux-Lyon des mages et des humanistes place du Change devant le Temple

Visite guidée par Nicolas Lebreton, guide, auteur, conférencier



## Vendredi 5 juillet

10h30-16h30 Katimavik-4 rue Mourguet Exposition de peintures de personnes en situation de handicap, film sur L'Arche et la vie dans les communautés

13h-19h Sweet sixteen Bibliothèque Municipale de Lyon-Saint-Jean - rue Octavio Mey

Exposition de planches de BD adaptées du roman de Annelise Heurtier par des collégiens du Collège Notre Dame de Bellegrade. L'histoire de Molly, 15 ans, en 1957, dans l'Arkansas (USA). Elle s'apprête à intégrer le lycée de Little Rock, un établissement réservé aux blancs, mais elle est noire. Ce roman, inspirée de faits réels, met en scène des adolescents confrontés au racisme et à la haine

15h-20h L'art en gare Gare Saint-Paul, Exposition de créateurs peinture, photographie, stylisme, jeu Olivier Di-Tommaso, Denis Chobeley, Gino Style et Pascal Rolly SNCF Gare & Connexions

14h-18h Renaissance du Vieux-Lyon 50 rue Saint-Jean D'où viennent-ils ? Où vont-ils ? habitants et personnages historiques nous parlent de leurs origines

Vieux-Lyon-artistes de rues, artistes du monde photographies d'Yves Neyrolles  
Le musée des horreurs d'Annie Neyret ou hommage au kitsch touristique, collection d'objets hétéroclites rapportés de vacances

14h-19h Galerie L'Œil Écoute 3 quai Romain Roland, Nous et les autres, des préjugés au racisme médiation. Enfants réfugiés d'hier et

Événement gratuit  
Demandez le programme

# Tous nomades

## VIEUX-LYON EN HUMANITÉ

2<sup>ème</sup> édition

### DU 4 AU 7 JUILLET 2019

SAINT-GEORGES SAINT-JEAN SAINT-PAUL

Rencontres • Débats • Ateliers de réflexion  
Spectacles • Concerts • Expositions • Films • Livres  
Visites • Balades • Mise en récit • Repas • Vie de quartier

DANS LE CADRE DE TOUT L'UNIVERS DU PARC

Dialogues en humanité VIEUX-LYON VILLE DE LYON 5

val Paris, chef d'entreprise ASHOKA, vice-président de la LICRA, ambassadeur Paris2024

Salil Joglekar praticien en médecine traditionnelle ayurvédique et enseigne l'ayurveda à Pune Inde

Serge Perrin MAN Mouvement pour une Alternative Non Violente, promoteur de

# Vieux Lyon en humanité

## Samedi 6 juillet

**10h-17h** Compagnie Il sera une fois Jardin de la Basoche

**10h** Les boîtes aux lettres Éloge de l'Autre installation plastique poétique Les banderoles poétiques atelier d'écriture sur tapisserie, à partir du poème Innocentines René de Obaldia

**14h** Y'a quelqu'un? création petite forme théâtrale et musicale tout public avec Danielle Charotte et Nathalie Kess

**14h** George Sand, écrivaine, femme et militante place du Change Performance des comédiens de l'Acting Studio et installation de textes de l'auteur Mairie du 5°

**14h-18h** Pennons de Lyon place Saint-Jean Ils témoignent de l'implantation italienne à Lyon, de son histoire partagée et des valeurs portées par ce patrimoine

**10h-18h** Rendez-Vous avec l'art contemporain et le patrimoine du Vieux-Lyon place Saint-Jean

Vidéo-reportage sur la création d'œuvres artistiques par les élèves des Ecoles Fulchiron et Gerson sous la conduite de l'artiste Erutti Projet APICQ

Présentation de la plateforme Internet des associations du Vieux-Lyon

Conseil de Quartier «quartiers anciens»

**Parcours fluvial découverte de la ville**

**9h45** accueil sur la Péniche 9 av Leclerc **10h15** départ Halte Célestins **12h45** arrivée Parc Passerelle de la Paix

**17h** accueil sur la Péniche pour un départ à **17h45** Passerelle de la Paix **19h** arrivée Halte Célestins Péniches du Val de Rhône

**10h30** Balade à vélo départ place Saint-Jean

Du Vieux-Lyon au parc en passant par la confluence, Gerland et les bas-ports du Rhône Venez avec votre vélo, gilet jaune et casque conseillés, grands enfants accompagnés de leurs parents, Lyon Vélo **15h** Saint-Paul, Rive Droite-Rive Gauche: au Fil du Temps place du Change devant le Temple Visite guidée découverte par Delphine Godefroy Office de Tourisme de Lyon

**19h** Didon et Enée Parvis de la Cathédrale Saint-Jean

Opéra de Henry Purcell avec la mezzo soprano Malika Bellaribi le Moal, du projet une diva dans les quartiers et la

troupe lyrique Voix en Développement, les choristes habitants des banlieues de Lyon et d'ailleurs, suivi d'un repas-rencontre avec les artistes Dialogues en humanité avec le soutien de la MJC du Vieux-Lyon, de la Métropole et de la Ville de Lyon

**14h-19h** Amici francese! Place Saint-Jean et Vieux-Lyon

Déambulation clownesque de Lucas Petracci, mime argentin

**10h-12h** Balade urbaine Lyon City Trek place Saint-Jean

Librairie Cadence 62 rue Saint-Jean

**15h-20h** L'art en gare Gare Saint-Paul

**14h-18h** Renaissance du Vieux-Lyon 50 rue Saint-Jean

**14h-19h** Galerie L'Œil Écoute 3 quai Romain Roland

**17h** Le Vieux-Lyon des mages et des humanistes place du Change



## Dimanche 7 juillet

**9h30** Un rêve dans le bagage Parc Tête d'Or Spectacle tout public de Lucas Petracci, clown-mime argentin

**Parcours fluvial découverte poétique**

**9h45** accueil sur la Péniche **10h30** départ Halte Célestins **12h45** arrivée Parc tête d'Or-Passerelle de la Paix Péniches du Val de Rhône

Notre Quartier, un lieu (en) commun à fabriquer ensemble place Valensio

**11h** Agora, atelier et pic-nic sous les arbres après avoir écouté parler les pierres, nous donnerons libre cours à nos envies de vie et de quartier

**15h30** Lecture d'extraits de textes issus des spectacles de la Cie Novecento Dragons de Saint-Georges, Maison des Passages

**14h-16h** Galerie L'Œil Écoute 3 quai Romain Roland

Écouter, voir, les conditions du dialogue

ateliers d'intermédiation créative sur la base du partage des interiorités pour agir collectivement sur le monde avec Georges Dhers et Debora Nunes Empowerment citoyen, École de l'Écologie Intégrative

À demain (1ère époque) Grande cour des Musées Gadagne et Vieux-Lyon

**15h** départ place Saint-Jean **17h** départ Grande cour

Spectacle itinérant tout public par la compagnie Les grandes personnes

A partir de boîtes surprenantes, chacune manipulée par un comédien, le public découvre autant de futurs poétiques. Laissez-vous surprendre Musées Gadagne Ville de Lyon

**10h-12h** Balade urbaine Lyon City Trek place Saint-Jean

**10h30-12h15/14h30-19h00** Librairie Cadence 62 rue Saint-Jean

**14h30** Saint-Paul, Rive Droite - Rive Gauche: au Fil du Temps place du Change

**15h-20h** L'art en gare Gare Saint-Paul

**21h** Le Vieux-Lyon des mages et des humanistes place du Change

Partages nomades Les initiatives du Vieux-Lyon se joignent à celles du Parc de la Tête d'Or

«Si la poésie devait cesser, où serait l'espoir du monde?»

Vieux Lyon en humanité est assuré par Empreintes Rue Juiverie et Dragons de Saint-Georges avec le soutien de la Ville de Lyon, Mairie du 5°, Dialogues en humanité, Maison des Passages, MJC, Musées Gadagne, Conseil de quartier, Collectif des associations et Renaissance du Vieux-Lyon



Jai Jagat 2020, Marche entre Delhi et Genève et Lyon-Genève

Shoki Ali Said président de France Ethio-pie Corne de l'Afrique et Dialogues en humanité

Siddhartha philosophe, auteur journaliste, fondateur de Pipal tree et Fireflies Dialogues à Bangalore Inde depuis 2009

Simone Kunegel volontaire pour le réseau international des Dialogues en humanité Solenn Thomas fondatrice d'Eklora Paris, et chasseuse de têtes de dirigeants d'entreprise

Sophie de Lannoy énergéticienne, Dialogues au Pradier Sophie Turcano restaurant Solinè et

ambassadrice Lyon Ville Equitable et Durable

Stefano Valdemarin doctorant iaelyon

Italie

Sylvain Chirat chargé de projet à

l'Agence Locale Energie Climat

Sylvie di Palma volontaire pour le réseau international des Dialogues en humanité

et l'ALPADEF

Tatiana Bouvin ingénieure en charge du développement durable au service des espaces verts de Lyon

Thierry Roche architecte, Saint-Priest, engagé au Québec et en France sur des projets exemplaires en développement humain durable, ambassadeur du Label Lyon

# Infos pratiques

## Lyon Vélo, balade en vélo

Chaque participant a sa bicyclette ou loue un VéloV. Le Gilet jaune et le casque sont vivement conseillés. Les grands enfants sont accompagnés par leurs parents et sous leur responsabilité

**Samedi 10h** départ Place Saint Jean, découverte de Lyon, arrêt à la Maison du Vélo et la Maison des solidarités locales et internationales, visite d'un jardin partagé Gerland, Rive gauche du Rhône, arrivée au parc Porte des Enfants du Rhône 12h30.

## Balade urbaine Lyon City Trek

**Samedi 10h à 12h** Une balade tous sens aux aguets entre le vieux Lyon et le parc, avec Patrick Mathon guide de randonnée urbaine, RdV le matin à 10h place St Jean devant l'herboristerie, arrivée au Parc vers 12h30 selon l'allure du groupe et la météo du jour.

## Balade urbaine interculturelle quartier Guillotière

**Vendredi 14h** Départ place Raspail 7e, la Maison des solidarités et le Réseau DéPart vous proposent de (re)découvrir le quartier de la Guillotière dans toute sa richesse - sociale, culturelle, économique - en allant à la rencontre de ses habitants et de ses commerçants.

Porte d'entrée historique sur la ville de Lyon, le quartier de la Guillotière a évolué au gré des vagues de migrations, qui ont contribué à en faire un quartier multiculturel emblématique de Lyon.

De la Place Raspail à la Place du Pont, en passant par le quartier chinois et la place Bahadourian, partez à la découverte des spécialités et spécificités propres à chaque culture. La balade se terminera à la Maison des solidarités pour une dégustation de pâtisseries marocaines et le thé de l'amitié.

**Réservation obligatoire :**

contact@maisondessolidarites.org ou tél 04 72 41 98 24

## Balades en péniche La Vorgine

**Vendredi 5 juillet**

**16h** Accueil sur le quai en contre-bas du 9 avenue Leclerc Lyon 7e

**17h** Halte fluviale des Célestins quai Saint Antoine sur la Saône

**18h15** Arrivée quai Charles de Gaulle passerelle de la paix berge du Rhône entrée porte de la Roseraie

**Samedi 6 juillet**

**9h45** Accueil sur le quai en contre-bas du 9 avenue Leclerc Lyon 7e

**10h15** Halte fluviale des Célestins quai Saint Antoine sur la Saône

**12h45** Arrivée quai Charles de Gaulle passerelle de la paix berge du Rhône entrée porte de la Roseraie

**17h** Accueil sur la péniche quai Charles de Gaulle

**17h45** Départ quai Charles de Gaulle Passerelle de la paix berge du Rhône

**19h** Arrivée à la Halte fluviale des Célestins pour rejoindre Malika Bellaribi Le Moal et l'opéra Didon et Enée, donné sur le parvis de la cathédrale Saint Jean au Vieux Lyon

**Dimanche 7 juillet l'invitation poétique**

**9h45** Accueil sur la péniche en contre bas du 9 av Leclerc

**10h30** Départ Halte fluviale des Célestins quai Saint Antoine sur la Saône

**12h45** Arrivée quai Charles de Gaulle passerelle de la paix berge du Rhône entrée porte de la Roseraie

## Où ?

Au Parc de la Tête d'Or à Lyon 6ème entre la Porte des Enfants du Rhône et la Roseraie, dans l'herbe, sous les arbres...

## Quand ?

Du 5 au 7 Juillet de 10h à 22h

## C'est ouvert à qui ?

Les Dialogues s'adressent à tous sans exception: enfants, adultes, parents, artistes, militants associatifs, chefs d'entreprises, citoyens du monde...

L'accès est gratuit et sans inscription.

## Comment venir ?

Par le bus :

ligne C1, C4, C5, 38 ligne C6 et 27

Vélo'v :

stations Porte des Enfants du Rhône et Cité internationale

## Pour vous déplacer,

privilégiez les mobilités douces: OnlyMoov.com

Pour les personnes ayant des difficultés à se déplacer, un service de **vélo taxi** est proposé lors de l'événement.

## Pour l'hébergement,

privilégiez l'hébergement solidaire avec Couchsurfing et Bewelcome.

Pour les hôtels et campings, voir l'Office de tourisme de Lyon.

## Objectif zéro déchet,

chacun est invité à réduire ses propres déchets et à faciliter le tri. Un vélobroyeur et un composteur sont mis à disposition dans le parc.

## Les Messagers du Tri,

de la Métropole de Lyon expliquent le bien-fondé et les modalités pratiques d'une collecte sélective avec des jeux et quizz, ils répondront à toutes vos questions.



## Le temps des repas

A midi, le soir, tout au long de la journée, le Dialogue se poursuit autour d'un savoureux repas.

Vous pouvez apporter votre pique-nique ou déguster les cuisines du monde, bio et /ou végétarienne à l'espace restauration.

Vendredi soir l'association France Ethiopie Corne de l'Afrique propose un couscous aux mille saveurs.

Chacun est invité à être exemplaire en réduisant ses déchets avec **Aremacs** et son vélobroyeur.



Coordination Geneviève Ancel

Régie événementielle Ivanhoe

Reprographie Métropole de Lyon

Crédit photos Laurence Danière, Photothèque de Grand Lyon, Pascale

d'Erm, Gaïmalis, Malika Bellaribi-Le Moal, Meriem Menant, Maya

Schuiten, Yves Neyrolles

Œuvres originales Michel Granger, Eric Grelet, Luc Schuiten

Remerciements à tous ceux qui n'ont pas compté leur temps pour réussir les Dialogues en humanité 2019

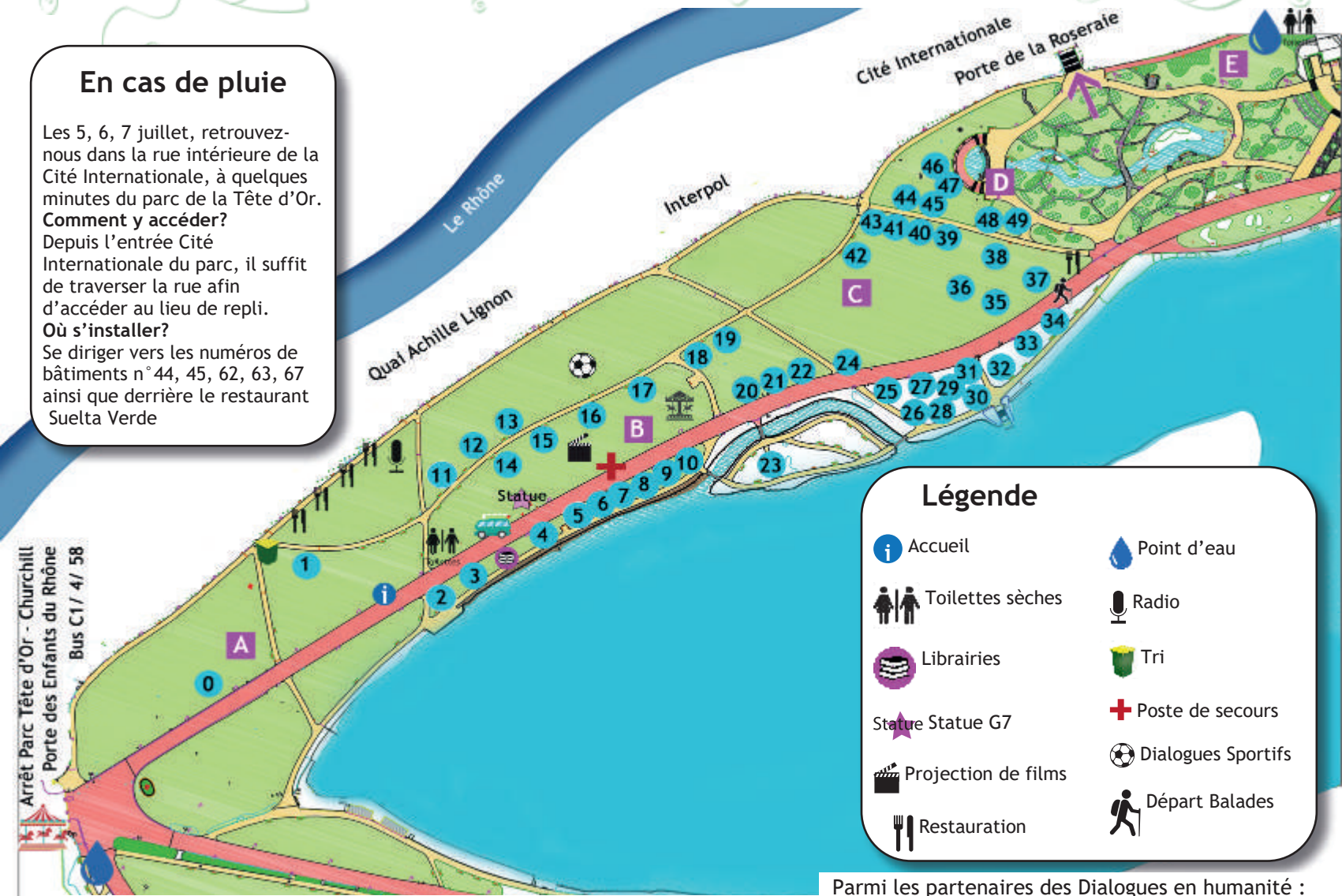
# Parc de la Tête d'Or Lyon

## En cas de pluie

Les 5, 6, 7 juillet, retrouvez-nous dans la rue intérieure de la Cité Internationale, à quelques minutes du parc de la Tête d'Or.

**Comment y accéder?**  
Depuis l'entrée Cité Internationale du parc, il suffit de traverser la rue afin d'accéder au lieu de repli.

**Où s'installer?**  
Se diriger vers les numéros de bâtiments n°44, 45, 62, 63, 67 ainsi que derrière le restaurant Suelta Verde



## Légende

- Accueil
- Point d'eau
- Toilettes sèches
- Radio
- Librairies
- Tri
- Statue Statue G7
- Poste de secours
- Dialogues Sportifs
- Projection de films
- Restauration
- Départ Balades

## Parmi les partenaires des Dialogues en humanité :

Accès-Cimes, ADEFI, AEDH (droits humains), AequitaZ, AFEV (Association de la fondation étudiante pour la ville), Africa50, Agence Locale de l'Énergie, Agrisud, AikiNoStress, AISA, Aklea, Alliance pour la planète, ALPADEF (Alliance panafricaine pour le développement de l'entrepreneuriat féminin), Altercarto, Alternatiba, Alwane, AMAP (Association pour le maintien d'une agriculture paysanne), Amnesty international, Alternatives économiques, AMORCE, Anciela, APELS (Agence pour l'éducation par le sport), Apprendre autrement, ARAPOTY (Brésil), Archipel citoyen Osons les Jours heureux, Architecture studio, Aremacs, Arpilleras, Artisans du monde, Anthropologia, Arts Martiaux sans frontière Arvel, Ashoka, Eleuthéropédie, ATD Quart Monde, Ateliers de l'Entrepreneuriat Humaniste, Au Lys de Réjane, Awal, Les Baladantes, Bibliothèque municipale de Lyon et la Duchère, Bio Consom'Acteurs, Bioforce, Boutiques des Sciences, Bubble Art, Bulles de Gones, Capdiversité, CAPSAAA (Cap Sport Adventure Art Amitié), CAPSAO, Caravane des dix-mots, CCO Jean-Pierre Lachaize, CCFD-Terre solidaire, C.E.C.SY, CEDAL (développement Amérique Latine), CEDETIM (initiatives de solidarité internationale), CJD (Centre des Jeunes Dirigeants), Centre Chorégraphique National de Rillieux-la-Pape, Centre interculturel Fireflies (Inde), Centre d'animation Saint-Jean (Villeurbanne), Centre Social Bonnefoi, Cercle Condorcet, CERL (Centre esperanto de la région lyonnaise), CFTD, CGT, Chaire de Mindfulness (EM Grenoble), Chemin Faisant et la Compagnie des philosophes de Chamonix, la Chimère (Grenoble), Chorale Pontamina (Bosnie), CIEDEL, Cie Second Souffle, CIMADE, Cimes Médiation, Ciné Duchère, CIREN (Centre International de Recherche sur l'Environnement et le Développement), CIRIDD, Cité des congrès de Lyon, Les Cités d'Or, CLRD (Respect des Droits), Club Agir Ensemble, Club de Budapest, Co-Naissance, Club Rhône-Alpes Diversité, Collectif l'Alter-native, CNSMD (Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse), Concordia, CNV-ARA (Communication Non-Violente), COCIDIRAIL (Mali), Codeveloppement academy, Colibris, Collectif Argos, Collectif de la marche pour la dignité contre la pauvreté, Collectif Roms et Gens du voyage, Collectif Roosevelt, Collectif Villes en biens communs, Collectif Pouvoir d'Agir, Coiro, Collectif Richesse, Collectif Paroles de Nature, Collegium international éthique politique et scientifique, COLOGI, Comme c'est curieux, Compagnie Anou Skan, Compagnie La Tribouille, Cie Cour en l'air, Cie la belle Zanka, Cie la Vache libre, Compagnie Le Fanal, Compagnie Second Souffle, Cie Théâtre Forum du Pied levé, Cie Zarina Khan, Cie Waaldé, Coexistences, collectif de la Transition citoyenne, Confédération paysanne, Conseil de développement Métropole de Lyon, Les Convivialistes, Coop-alternatives, COSIM, CRATERE, CRBA (Centre de Ressources de Botanique Appliquée), Cre'avenir, CRESS (Chambre régionale de l'économie sociale et solidaire) CRID (Centre de recherche et d'information pour le développement), Croc'la vie, Ludothèque Croc'aux jeux, CRVI (Centre Régional de Verviers pour l'Intégration), Cuisine itinérante, Culture XXI, Cultivando Agua Boa Foz Do Iguazu Brésil, CUM (Coordination Urgence Migrants), 4D (Dossiers et Débats pour le Développement Durable), Défestival Paris, Démocratie et Spiritualité, Des Chemins Pour Apprendre, Des Mains pour Grandir, Développement Durable La revue, Dialogues en humanité l'association, Dialogues entre les civilisations, District solidaire, École d'arts martiaux de TEAM Tassin, DSF (Dancer sans frontières), École de la nature et des savoirs (Drôme), École de la paix (Grenoble), École de Parkour, Économie et humanisme, Écosite de la Drôme, Editions Souffle d'Or, Équilibre, Ekta Parishad, EmerJean (Territoire zéro chômeur longue durée), Energy Cities, Entre-autres, Et Mouvance, EMMAUS, Enercoop, Entr'Actifs, Entreprendre pour apprendre, Entrepreneurs d'Avenir, Entrepreneurs du Monde, Épicerie Sociale et Solidaire, ERASME, ERIS, Et si on jouait, Espaces verts de la ville de Lyon, Europe-Direct, Fabrique des idées, Fabrique Spinoza, FARE, Fédération des centres sociaux Rhône-Alpes, Fédération des MJC, Fée Crochette, Festival Couleurs Mundo, Festival D'art et D'air (Duchère), Festival de la Terre, Festival de musique sacrée de Fez, Flamme, FNE, FONDA, Fondation Bullukian, Fondation Crédit coopératif, Fondation Face, Fondation France Libertés, Fondation Genshagen (Berlin), Fondation pour la Nature et l'Homme, Fondation pour le Progrès de l'Homme, Fondation réussite scolaire, Fondation SEB, Fondation scientifique de Lyon et du Sud-Est, Fondation Un monde Par Tous, Forum réfugiés-COSI, Forum Social Mondial, Foyer Notre-Dame des Sans-Abri, Framasoft, Francas, France active, France Éthiopie Corne de l'Afrique, Gaïmalis, Gandhi International, Gawad Kalinga (Philippines), GEM Arlequin, Germaine Tillion, La Gonette, GRAIE, Grameen Bank, Graine d'école, GRAINES, Grand Parc Symalim et Segepal, Greenpeace, GROOF-Green on the roof, Groupe Abraham du foyer protestant de La Duchère, Groupe Fraternité, 3H Consulting, Habitat et humanisme, Hal'âge, Handicap international, Heartfulness, HELP, HEM Rabat (Institut des Hautes Études en Management Maroc), Hespul, ICARE/CNRS, Imaginarium's, Initiative France, ITS Institut Tribune Socialiste, Institut des Futurs Souhaitables, Institut Dony, Institut National pour l'Énergie Solaire, JaiJagat 2020, Jardin botanique de Lyon, Jardin Planétaire, Kotopo, Label «Lyon Ville équitable et durable», Labo ESS, La Jeune Chambre économique, La Passerelle (Bénin), La Petite Syrienne, La voix du net, La Sauce singulière/BHN, Le collectif du LACSE (Laboratoire d'Artistes Créateurs Sympathiques et Engagés), Le Mouve, Le Théâtre du Fil, Les amis de la Terre du Rhône, Les Amis du Zeybu, Les Amis du monde (Brésil), Les ateliers de la Banane (Belgique), Les Entretiens de Millancay et de Sologne, Les Equilivristes, Les explorateurs, Les Invités au festin, Les Lyonnaises, Les Mondes Vivants, Les Petits Débrouillards, Les petits frères des pauvres, Les plateaux France Tunisie, Les potagers du Garon (réseau Cocagne), L'horloger de Saint Paul, Librairies Shambhalla, Librairie Raconte-moi la terre, LICRA, Lien Théâtre, L'invitation à la beauté, Lyon City Trek, Lyon en Biens Communs, Lyon Hula-Hoop, MACIF, Mains d'œuvres Saint-Ouen, Maison de l'Europe, Maison des Babayagas, Maison des Passages, Maison des Rancy, Maison des Solidarités Internationales et Locales, La maison Upcycling, MAN (Mouvement pour une Alternative Non-violente), Maroc Handicap, MAUSS, Medias Citoyens, Mémorial de la prison de Montluc, Messob, Métropole de Lyon, La MINE, MJC de la Duchère, MJC Vieux Lyon, Moderniser Sans Exclure, Mordicus, Mouvement français pour un revenu de base, Mouvement pour la paix, MRJC, Musée Gadagne, Mutualité du Rhône, Nature & Sens, La Nef, négaWatt, Nia Danse, NOVATECH, ONAC (Office National des Anciens Combattants et victimes de guerres et d'attentats), ONG PS-Eau, ONLYLYON, OREE, Organisation des droits de l'enfant, Organisation Internationale pour la Francophonie, Pacte Civique, Papageno, Paroles de femmes, PasSage, Passe-jardins, Passeport Pluriel, Petits pas pour l'homme, Les Péniches du Val de Rhône, Pipal Tree Bangalore, PIRVE (Programme interdisciplinaire de recherche ville et environnement), PNUD (Programme des Nations-Unies pour le développement), Pollutec, Pop'Sciences, Pour la biodiversité culturelle, Pradier, Printemps de l'éducation, Prison Insider, PROMESS, Radio Plurielle, RCF, RCT, RECIPROC, REDE Brecho eco solidario, RECIT (Réseau des écoles de citoyens), Récup et Gamelles, RESACOO, Réseau de Droits Femmes et Développement (Bénin), Réseau Banyan Henryane de Chaponay, réseaux des Communs, Réseau Environnement Santé, Réseau SOL (monnaies sociales), RESF (Réseau Education Sans Frontière), Rés'OGM info, Réseau des femmes leaders au Bénin, Réseaux d'échanges réciproques de savoirs, Réseau Interp'elles, RIPESS, Robin des villes, Sadhana Forest, Savoirs en actes, Science et art, Scouts et guides de France, Secours Catholique, Secours Populaire, SEL, SINGA, Soline, Solidarité Nouvelle face au Chômage, Solidarité Homéopathie, Sopinspace, Le Souffle et la Sève, Syndicat des apiculteurs, Tabadol, Tarvel, Tapovan, Tchendukua, Terra Mirim (Bahia), Terra nova, Terres d'ancrage, Terre de liens, Terre et humanisme, Terres d'Europe, Tiin Deya'n, Tila, Timbaktu Collectif (Inde), Timidwa/Houmaïssa (Mali), Théâtre Dire d'étoile, Trait d'union multicultures multiquartiers, UCLY, Urban Bees, UNEP (Programme des Nations Unies pour l'environnement), UNESCO, UNICEF, Unis-Cité, Universités de Lyon, université de Rabat Souissi (Maroc), Université de Nations Unies à Tokyo, Université du Nous, Université populaire de Roubaix, Université du savoir des vieux, Urban-e-tic nord et sud, URSCOOP, Vagabondages, Villes de Addis-Abeba, Auroville, Bondy, Bron, Bruxelles, Chamonix, Chandigarh, Créteil, Dakar Hann-Belair, Dardilly, Dire Dawa, Grenoble, Lyon, Palmarin, Porto Novo, Prato, Salvador de Bahia, Strasbourg, Thies, Vaulx-en-Velin, Verviers, Villeurbanne, Villes et territoires en transition, Vivagora, VOCE (Voix et Chemin d'Europe), Voix en Développement, Voix libres, Vol Terre, VRAC (Vers un Réseau d'Achat en Commun), WWF, Wutao, Yoga du rire, Yoon, Zéro déchet